## 38．6 Degrees

Compte： 56
Mur： 1
Niveau：Phrased Improver
Chorégraphe：Wendy Lin（TW）\＆Sally Hung（TW）－April 2021
Musique：38．6 Degrees（38度6）（DJ原版）－Hey Long（黑龍）


Sequence of dance：A，A，Tag1，Tag2，B，B，B，B，Tag2／A，A，Tag3，A（32），Tag4，A（32），A（32），Ending pose
Intro： 32 counts after heavy beats

## SECTION A（40 COUNTS）

## S1．WALK FWD R－L－R－L，BODY GRIND

1，2，3，4 Walk fwd on R－L－R－L
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ to Side body grind to $R$ ，body grind to $L$ ，body grind to $R$ ，body grind to $L$

## S2．WALK BACK R－L－R－L，KICK BALL POINT X2

1，2，3，4 Walk back on R－L－R，step L together
$5 \& 6,7$ \＆8 Kick $R$ fwd，step on ball of $R$ ，touch $L$ toe to the $L$ ，Kick $L$ fwd，step on ball of $L$ ，touch $R$ toe to the R

S3．CROSS，POINT，BACK，POINT，JAZZ BOX WITH $1 / 4$ TURN R
1，2，3，4 Cross step $R$ over $L$ ，touch $L$ toe to the $L$ ，Step $L$ behind $R$ ，touch $R$ toe to the $R$
$5,6,7,8 \quad$ Cross step $R$ over $L, 1 / 4$ turn $R$ stepping back on $L$ ，step $R$ to side，cross $L$ over $R$
S4．SIDE，POINT，SIDE，POINT，SWAY R－L－R－L
1，2，3，4 Step $R$ to the $R$ ，touch $L$ Behind $R$ ，step $L$ to the $L$ ，touch $R$ behind $L$
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ to the $R$ swaying $R-L-R-L$
S5．STEP，PIVOT $1 ⁄ 2$ L，STEP，PIVOT $3 / 4$ L，HOLD，STOMP，TOGETHER
$1,2,3,4 \quad$ Step R fwd，pivot $1 / 2$ turn L，step fwd on R，Pivot $3 / 4$ turn $L$
$5,6 \quad$ Step $R$ to the $R$ holding for 2 counts，stomp $R$ to the center，step $L$ together
SECTION B（16 counts）
S1． $1 / 4$ R WALK，WALK，WALK， $1 / 4$ L JUMP
$1,2,3,4 \quad 1 / 4$ turn $R$ walk fwd on R－L－R， $1 / 4$ turn L jump on both feet（weight on R）
$5,6,7,8 \quad$ Walk fwd on $L-R-L, 1 / 4$ turn $R$ step $L$ side，touch $R$ together

## S2．BODY GRIND R－L（x3），JUMP

$1,2,3,4,5,6,7,8$ Step $R$ to side grind body to $R$－L three times（ 6 counts）， $1 / 4$ turn $R$ jumping on both feet for 2 counts

## Tag1（8 counts）

1，2，3，4 Step back $R$ to $R$ diagonal，touch $L$ together，Step back $L$ to $L$ diagonal，
5，6，7，8 Repeat 1－4
Tag2（4 counts）
1，2，3，4 Jump up on both feet out－in－out－in
Tag3（32 counts）
1，2，3，4 Step back $R$ to $R$ diagonal，touch $L$ together，Step back $L$ to $L$ diagonal，
5，6，7，8 Repeat 1－4
9－12 $\quad$ Big step $R$ to the $R$ ，drag $L$ towards $R$ for two counts，touch $L$ next to $R$
13－16 $\quad$ Big step $L$ to the $L$ ，drag $R$ towards $L$ for two counts，touch $R$ next to $L$
17－20 Step $R$ to $R$ diagonal，touch $L$ together，Step $L$ to $L$ diagonal，touch $R$ together
21－24 Repeat 17－20

Tag 4 ( Change steps A-S5)
A-S5 (change Steps. PIVOT ½ L, STEP, PIVOT 1/2L),
Happy Dancing!
Contact Wendy Lin: L750904@yahoo.com.tw
Sally Hung: hung1125@gmail.com
Last Update - 25 Sept. 2022

