Where The Neon Lies (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice +
Chorégraphe: Véronique DAILLY (FR) - Avril 2021
Musique: Where the Neon Lies - Triston Marez & Ronnie Dunn

Intro : démarrer sur le 48ème compte avant les paroles.
Une pensée pour Christèle.

Section 1 : SIDE ROCK, JAZZ BOX, STEP FORWARD, WALK,WALK FORWARD :

1-8	PD à droite, revenir appui PG, croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant, marche D, marche G

Section 2 : ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN TRIPLE STEP FORWARD, SIDE ROCK, TRIPLE CROSS :

1-2-3 & 4	PD devant, revenir appui PG, 1/2 tour à droite avec triple step devant DGD
5-6-7 & 8	PG à gauche, revenir appui PD, croiser PG devant PD, appui PD, croiser PG devant PD

PREMIER RESTART ICI AU 3ème MUR, (on redémarre à midi.)

Section 3 : STEP RIGHT FORWARD, PIVOT 1/2 TURN TO THE LEFT, CROSS FORWARD, SCISSOR CROSS, SWAY, SWAY

1-8	PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, croiser PD devant PG, PG à gauche ramène PD à côté du PG, croiser PG devant PD, sway à droite, sway à gauche.

Section 4 : BEHIND SIDE CROSS AND CROSS, SWAY, SWAY, TRIPLE STEP FORWARD :

1-2-3 & 4	croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, appui PG, croiser PD devant PG
5-6-7 & 8	sway à gauche, sway à droite, triple step devant GDG

DEUXIEME RESTART ICI AU 6ème MUR, (on redémarre à 6 H.)

Section 5 : STEP RIGHT, TOGETHER LEFT FOOT, 1/4 TURN TO THE RIGHT WITH TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP BEHIND :

1-2-3 & 4	PD à droite, assemble PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite avec un triple step devant DGD,
5-6-7 & 8	PG devant, revenir appui PD, triple step derrière GDG

Section 6 : 1/4 TURN TO THE RIGHT STEP RIGHT, TOGETHER LEFT FOOT, 1/4 TURN TO THE RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP BEHIND

1-2-3 & 4	1/4 de tour à droite avec PD à droite, assemble PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite avec triple step devant DGD,
5-6-7 & 8	PG devant, revenir appui PD, triple step derrière GDG

Section 7 : VYNE TO THE RIGHT, CROSS FORWARD, STEP RIGHT, TOUCH, TRIPLE STEP BEHIND

1-2-3-4	PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant
5-6-7-8	PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD, triple step derrière GDG

Section 8 : 1/2 TURN TO THE RIGHT, 1/4 TURN TO THE RIGHT, WALK, WALK, WALK, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH

1-2-3-4	1/2 tour à droite avec PD devant, 1/4 de tour à droite avec PG à gauche, marche D, marche G
5-6-7-8	marche D, toucher pointe PG derrière PD, PG derrière, toucher pointe PD à côté du PG

PD = pied droit
PG = pied gauche.

Contact : daillyveronique@yahoo.fr