Whisper My Name (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Christine CHIRAIN (FR) - Avril 2021
Musique: Whisper My Name - Aaron Watson : (Album : American Soul - 2021)

Intro : 16 tps - BPM : 118 - 2 Tags - 4 Restarts -

S1 : R STEP BACK, L CROSS, R COASTER STEP, R ¼ TURN & L SHUFFLE BACK, R SHUFFLE WITH ½ TURN R

1.2	Pas PD arrière, CROSS PG devant PD
3&4	COASTER STEP : pas PD arrière, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant
5&6	¼ de tour à D & SHUFFLE G arrière : pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière 3h00
7&8	SHUFFLE ½ tour à D : ¼ de tour à D & pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), ¼ de tour à D & pas PD avant 9h00

S2 : R ¼ TURN & L STEP BACK, R STEP BACK, BEHIND-SIDE-CROSS, R STEP SIDE, TOGETHER, R SIDE SHUFFLE & ¼ TURN R

1.2	¼ de tour à D & pas PG arrière, pas PD arrière 12h00
3&4	CROSS PG derrière PD, pas PD à D (&), CROSS PG devant PD
5.6	Pas PD à D, pas PG à côté du PD
7&8	SHUFFLE latéral à D & ¼ de tour à D : pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), ¼ de tour à D & pas PD avant 3h00

S3 : L STEP TURN, L STEP-LOCK-STEP, R SIDE-TOUCH & SNAP, L SIDE TOUCH & SNAP

1.2	Pas PG avant, ½ tour à D & PDC sur PD avant 9h00
3&4	Pas PG avant, LOCK PD derrière PG (&), pas PG avant (PDC PG avant)

RESTART au 5ème mur (6h00) après 20 comptes (face à 3h00)

5.6	Pas PD à D, TOUCH PG à côté du PD & SNAP
7.8	Pas PG à G, TOUCH PD à côté du PG & SNAP

S4 : R KICK X2, BEHIND-SIDE-CROSS, L KICK X2, BEHIND-SIDE-CROSS

1.2	KICK PD avant, KICK PD avant
3&4	Pas PD derrière PG, pas PG à G (&), CROSS PD devant PG
5.6	KICK PG avant, KICK PG avant
7&8	Pas PG derrière PD, pas PD à D (&), CROSS PG devant PD

RESTART au 6ème mur (3h00) après 32 comptes (face à 12h00)

S5 : R STEP SIDE, TOGETHER, R SHUFFLE FORWARD, L STEP SIDE, L SHUFFLE BACK

1.2	Pas PD à D, pas PG à côté du PD
3&4	SHUFFLE D avant : pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant
5.6	Pas PG à G, pas PD à côté du PG
7&8	SHUFFLE G arrière : pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière

S6 : R POINT BACK, ½ TURN R & R STEP FORWARD, ¼ TURN R & SHUFFLE TO THE L, BEHIND, SIDE, R CROSS-SHUFFLE TO THE L

1.2	Pointe PD derrière PG, ½ tour à D & pas PD avant 3h00
3&4	¼ de tour à D & SHUFFLE latéral à G : pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G 6h00
5.6	CROSS PD derrière PG, pas PG à G
7&8	CROSS SHUFFLE D à G : CROSS PD devant PG, pas PG à G (&), CROSS PD devant PG

***TAG puis RESTART au 2ème mur (face à 3h00) et au 4ème mur (face à 6h00) après 48 comptes**
***5-6 Pas PG à G, TOUCH PD à côté du PG**

***7-8 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (PDC PG)**

S7 : L STEP SIDE, R TOUCH, KICK-BALL CROSS, R STEP SIDE, L TOUCH, KICK-BALL-CROSS

1.2	Pas PG à G, TOUCH PD à côté du PG
3&4	KICK PD avant, pas (Ball) PD à côté du PG (&), CROSS PG devant PD
5.6	Pas PD à D, TOUCH PG à côté du PD
7&8	KICK PG avant, pas (Ball) PG à côté du PD (&), CROSS PD devant PG

S8 : L STEP SIDE, R CROSS, ¼ TURN R & L BACK, R STEP SIDE, BOUNCES X 4

1.2	Pas PG à G, CROSS PD devant PG
3.4	¼ de tour à D & pas PG arrière, pas PD à D 9h00
5.8	BOUNCES X 4 (PDC PG)

FIN : le 7ème mur finit face à 9h00. Effectuer les BOUNCES avec ¼ de tour à D pour terminer sur 12h00 (PDC PD avant)