Back In Love By Monday (de)

[57-64] side, together, back 1/4 turn L, hold, coaster step, hold

1,2 3,4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen

1/4 L-Drehung, RF Schritt zurück - Halten (06:00)



Mur: 2 Compte: 64 Niveau: High Beginner Chorégraphe: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - Mai 2021 Musique: If We're Not Back In Love By Monday - Ray Lynam Note: Tanz beginnt nach 32 Counts auf Text "Mrs Johnson" [01-08] toe back, scuff, cross. hold (R+L) RF nach hinten auftippen - RF nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei den Boden) 1.2 3,4 RF vor LF absetzen - Halten 5,6 LF nach hinten auftippen - LF nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei den Boden) 7,8 LF vor RF absetzen - Halten Finish in der letzten Wand, hier 2 Counts anhängen RF Schritt vor - LF Schritt vor (12:00) [09-16] step, look-step, hold, step 1/4 turn right, cross, hold 1,2 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF kreuzen 3,4 RF Schritt nach vorn - Halten 5,6 LF Schritt nach vorn - 1/4 R-Drehung (03:00) 7,8 LF über RF kreuzen - Halten [17-24] side, behinde, side, cross, side, recover, cross, hold RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen 1,2 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen 3,4 5,6 RF Schritt nach rechts - Gewicht auf LF verlagern 7.8 RF über LF kreuzen - Halten [25-32] side, recover, cross, stomp, heel switches (R+L) LF Schritt nach links - Gewicht auf RF verlagern 1,2 3,4 LF über RF kreuzen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) 5,6 RFerse nach vorn auftippen - RF neben LF absetzen LFerse nach vorn auftippen - LF neben RF absetzen 7,8 [33-40] heel touch, toe touch, heel touch, flick, side, behinde, side, stomp 1,2 RFerse nach vorn auftippen - RF nach hinten auftippen 3,4 RFerse nach vorn auftippen - RF nach hinten anwinkeln RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen 5,6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) 7.8 [41-48] heel touch, toe touch, heel touch, flick, side together, step, hold 1,2 LFerse nach vorn auftippen - LF nach hinten auftippen 3,4 LFerse nach vorn auftippen - LF nach hinten auftippen 5,6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen 7,8 LF Schritt nach vorn - Halten [49-56] side, together, back 1/4 turn L, hold, side, together, step 1/4 turn L, hold 1,2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen 3,4 1/4 L-Drehung, RF Schritt nach hinten - Halten (12:00) LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen 5,6 7,8 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach vorn - Halten 09:00)

- 5,6 LF Schritt nach hinten RF neben LF absetzen
- 7,8 LF Schritt nach vorn Halten

... und von vorn