Hard Day (de)

Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Phrased Intermediate
Chorégraphe: Tomasz & Angela (DE) - Mai 2021
Musique: Hard Day - The Dead South

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: AA, Tag, A, Tag, BB, AA, Tag, BBBBBB, TagTag, A, Tag, BBBB

Part / Teil A (1 wall) 32 count
S1: Toe strut back turning half r, toe strut forward turning half r , toe strut forward r + l

1 - 2	Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - halbe Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6Uhr)
3 - 4	Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - halbe Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
5 - 6	Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7 - 8	Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

S2: Jazz box with touch, rolling vine l

1 - 2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3 - 4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5 - 8	3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Jump - back - kick - close, step - pivot half l, jump - back - kick - close, stomp, stomp forward

1&2	Sprung nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken und an rechten heransetzen
3 - 4	Schritt nach vorn mit rechts - halbe Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5&6	Sprung nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken und an rechten heransetzen
7 - 8	Rechten Fuß neben linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

S4: Swivet, rock back, step - pivot - half l, stomp r + l

1 - 2	Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen(Gewicht am Ende links)
3 - 4	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5 - 6	Schritt nach vorn mit rechts - Halbe Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7 - 8	Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Part / Teil B (2 wall) 16 count, beginnt das erste Mal Richtung 12 Uhr
S1: Shuffle forward r + l, rock forward, half turn r / rock forward

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5 - 6	Schritt nach vorn mit réchts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7 - 8	Halbe Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)

S2: Vine r, rolling vine l

1 - 2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3 - 4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5 - 8	3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Tag / Brücke (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr - nach Ende der 2., 3., 7., 13. - 2 x , 14. Runde)
T1: Apple jacks 2 x

&1	Rechte Hake und linke Fußspitze nach links und wieder zurück drehen
&2	Linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
&3&4	Wie &1&2 (Gewicht am Ende links)

(Option für '1 - 4'. 2X Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen)