Wszystkie Drogi Prowadza Do Mragowa III (de)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Beginner
Chorégraphe: Tomasz & Angela (DE) - Juli 2021
Musique: Wszystkie drogi prowadzą do Mrągowa - Cezary Makiewicz

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz der Musik

S1: Side, & step, side & back, back r + l, coaster step

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6	Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

(Restar: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr hier abbrechen, auf '&': Linken Fuß an rechten heransetzen und von vorn beginnen)

S2: Step-touch behind-back, coaster step, step-touch behind-back, coaster step

1&2	Schritt nach schräg links vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6	Schritt nach schräg vorn rechts mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - Schritt nach hinten mit links
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

(Ende: Der Tanz endet nach'3&4' in der 12. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss' Schritt nach vorn mit rechts- ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' 12 Uhr)

S3: Shuffle forward l + r, jazz box turning ¼ l with touch

1&2	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7-8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Scissor step r + l, step, pivot full l, stomp r + l

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8	Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen