

Last Night All Day (fr)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Catherine Pelletier (CAN), Matthew Gonthier (CAN) & Jonathan Poulin (CAN) -
Août 2021

Musique: Last Night All Day - Sean Stemaly



Intro de 16 comptes

[1-8] Vaudeville Step, Cross, Back, Lock, Back, Coaster Step ¼ Turn With Sweep, Step, Heel Twist

- 1&2& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant - PD à côté du PG
3 Croiser le PG devant le PD
4&5 PD derrière - Croiser le PG devant le PD - PD derrière
6 ¼ de tour à gauche en balayant le PG à gauche et PG derrière 09:00
&7 PD à côté du PG - PG devant
8&1 PD devant, Soulever les talons PG et PD en pivotant vers la droite - Ramener les talons au centre et le poids sur PG

[9-16] Coaster Step, Side Mambo Cross, (¼ Turn Left) x2, Out, Out, In

- 2&3 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
4&5 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD, Croiser le PG devant le PD
6-7 ¼ de tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG devant 03:00
8&1 Talon du PD devant en diagonale à droite - Talon du PG devant en diagonale à gauche - PD derrière

[17-24] Cross Shuffle, Mambo ¼ Turn, Coaster Step, Walk

- 2&3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
4&5 ¼ de tour à droite et PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG 06:00
6&7 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
8 PD devant

[25-32] Walk, (Heel Bounces 1/8 Turn) x2, Heel Bounces, Sailor Step, Behind, Side, Walk, Walk, Pivot ½ Turn, Step

- 1 PG devant
2&3 1/8 de tour vers la droite en levant et en abaissant les talons, 1/8 de tour vers la droite en levant et en abaissant les talons, Lever et abaisser les talons 09:00
4&5 PD croisé derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
6&7 PG croisé derrière le PD - PD à droite - PG devant

Tag à ce point-ci de la danse

- 8&1 PD devant - ½ tour à gauche et transfère poids sur PG - PD devant 03:00

[33-40] (1/2 Turn) x2, Rock Step, Back, Back, ¼ Turn, Weave To Left

- 2-3 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant 03:00
4&5 Rock devant du PG - Retour sur PD - PG derrière
6&7 PD derrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD croisé devant PG 12:00
8&8 PG à gauche, PD croisé derrière PG - PG à gauche

[41-48] Cross Rock Step, Shuffle ¼ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Step, Kick Ball Step

- 1-2 Rock du PD croisé devant PG - Retour sur le PG
3&4 Shuffle ¼ tour à droite PD, PG, PD 03:00
5&6 PG devant - ½ tour à droite et transfère poids sur PD - PG devant 09:00
7&8 Kick du PD devant - Retour sur PD - PG devant

Tag À la 3e routine, faire les 31 premiers comptes et ajouter Side Rock

1& Rock du PD à droite - Retour sur PG
Recommencer la danse depuis le début
