Blame The Wine For Two (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire Danse de Partenaire

Chorégraphe: Marie Pascale Labrosse (CAN) & Rémy Thouin (CAN) - Février 2022

Musique: Blame the Wine - Teigen Gayse

Position Sweetheart Face à L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 16 comptes

[1-8] Shuffle Forward X2, Rock Step Syncopated ¼, Side Shuffle ¼, Step
Position Sweatheart L.O.D

1&2	Cha Cha (PD, PG, PD) en avançant
3&4	Cha Cha (PG, PD, PG) en avançant
5&6	Step PD devant, Reviens poids sur PG, ¼ tour à droite PD à droite(O.L.O.D)
&7&8	Assembler PG,Cha Cha ¼ tour à droite en avançant (PD, PG,PD)

Position Sweetheart R,L.O.D

[9-16] Shuffle Forward X2, Step Pivot ½ turn R Step, lock Step Lock Step
Position Sweetheart R.L.O.D

1&2	Cha Cha (PG, PD, PG) en avançant
3&4	Cha Cha (PD, PG, PD) en avançant
5&6	Step PG Devant, ½ tour à droite, PG devant

Lâche main gauche passe main droite aux dessus de la tête de la femme revenir
En position Sweetheart L.O.D

&7&8	PD croiser derrière PG, PG devant, PD croiser derrière PG, PG devant

RESTART

[17-24] H: Coaster Step, Side rock Step, Step Vaudeville X2,
[17-24] F: Step Pivot Step, Step Pivot Step, Vaudeville X2

1&2	H : PD derrière, assembler le PG à côté PD, PD devant

Lâche main gauche passe main droite aux dessus de la tête de la femme
Mettre les mains paume à paume (R.L.O.D)

	F: PD devant, ½ à gauche PG sur place, PD devant
3&4	H:PG de côté, retour sur PD, PG devant

L'homme est L.O.D et la femme vers R.L.O.D L'homme lève main droite, la femme
Passe en dessous du bras droit de l'homme reviens en position sweatheart

	F: PG devant ½ de tour à droite PD sur place, PG devant
5&6	H : Croiser PD devant PG, & plante du PG à G, Talon D devant en Diagonal à droite
&7&8	H: & plante du PD légèrement en arrière, croiser PG devant PD, & plante du PD à D, Talon G devant en diagonal à gauche

[25-32] H: ½ Rumba x2 Foward, Shuffle Forward, Step Touch and Heel
[25-32] F: ½ Rumba Forward, Shuffle ½ Back, Shuffle ½ Forward, Touch and Heel

1&2	PG à gauche, Assembler PD, PG devant
3&4	H: PD à droite, Assembler PG, PD arrière

L'homme lâche main gauche, lève main droite, la femme passe en dessous du bras de l'homme

	F: Shuffle en reculant ½ à gauche (PD, PG, PD)

La femme est R.L.O.D

5&6	H: Shuffle devant (PG, PD, PG)
	F: Shuflle ½ tour à gauche devant (PG, PD, PG)

Position Sweetheart, face à L.O.D.

&7&8	PD devant, Toucher PG derrière PD, Dépose PG, Talon PD

TAG

Restart: -
A la 3Ième routine faire les 16 premier compte
A la 7ième routine faire les 16 premier compte