

The Last One (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Compte: 56

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphe: Frederic Fassiaux (FR) - Février 2022

Musique: The Last One - Donice Morace

Intro...16 comptes

Composition ...A(24),restart ,A,B, TAG(jazz box cross)A(16), restart, A(24), restart ,A ,B, TAG(jazz box cross),A,TAG(jazz box cross x 2) ,B,TAG(jazz box cross x 2), A,...

Partie A :

[1a8]... toe strut, cross with toe strut, shuffle right, rock step back left

- 1-2... poser pointe D à D, poser talon D
3-4... en croissant PG devant PD...poser pointe G, poser talon G
5&6... poser PD à D, poser PG cote PD, poser PD à D
7-8... poser PG derrière, revenir en appui PD

[9a16]...toe strut, cross with toe strut, shuffle left, rock step back right

- 1-2... poser pointe G à G, poser talon G
3-4... en croissant PD devant PG...poser pointe D, poser talon D
5&6... poser PG a G, PD cote PG, poser PG a G
7-8... poser PD derrière, revenir en appui PG

[17a24]...kick ball step right x2step ½ turn left, stomp right and left

- 1&2... kick du PD devant, Ball du PD, poser PG devant
3&4... kick du PD devant, Ball du PD, poser PG devant
5-6... poser PD devant, step pivot ½ tour à G
7-8... stomp du PD et stomp du PG

[25a32]...side, behind, step1/4 right...side, rock, cross, side, behind, step ¼ right, step left

- 1&2... poser PD à D, croiser PG derrière PD, en ¼ de tour à droite...poser PD devant
3-4... poser PG a G, revenir en appui PD
5&6... croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD
7-8... en ¼ de tour à droite...poser PD devant, poser PG a G

Partie B

[1a4]...large side step , touch right, large side step, touch left

- 1-2... faire grand pas PD a D, toucher PG cote PD
3-4... faire grand pas PG a G, toucher PD cote PG

[1a8]...shuffle right, ¼ right...shuffle left, ¼ right...shuffle right, ¼ right...shuffle left

- 1&2... poser PD à D, PG cote PD, poser PD a D
3&4... en ¼ de tour a droite...poser PG a G, PD cote PG, PG a G
5&6... en ¼ de tour à droite...poser PD à D, PG cote PD, PD à D
7&8... en ¼ de tour a droite...poser PG a G, PD cote PG, PG a G

SECTION DE 12 COMPTES A FAIRE 2 FOIS POUR OBTENIR LA PARTIE B

Tag ...jazz box cross

- 1-2... croiser PD devant PG, reculer PG derrière
3-4... poser PD a D , croiser PG devant PD

