Good Beer (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire

Chorégraphe: Les French Cowgirls (FR), Séverine Fillion (FR), Valérie DEL CAMPO (FR) & Chrystel DURAND (FR) - Mars 2022

Musique: Good Beer - Seaforth & Jordan Davis

Intro : 16 temps

Chorégraphie spécialement écrite pour les 10 ans (+1) de Country Road 108 de Thorigné (79) le 5 mars 2022

[1-8] WALK R AND L FORWARD, R HEEL BALL STEP, R STEP FORWARD, SPIRAL TURN TO THE L, L MAMBO STEP

1-2	Marche PD devant, marche PG devant
3&4	Poser talon D devant, ramener PD à côté PG, PG devant
5-6	PD devant, dérouler un tour complet vers la G en laissant la pointe du PG trainer au sol et finir pointe PG croisée devant PD (appui sur PD)
7&8	Rock PG devant, reprendre appui sur PD, PG derrière

[9-16] SWEEP BACK R & L, SAILOR ¼ TURN R, 1/8 TURN R : STEP FORWARD & CROSS BACK, 1/8 TURN L : RECOVER & R STEP FORWARD, L STEP FORWARD, ½ TURN R

1-2	Rond de la jambe D d'avant en arrière et poser PD derrière, rond de la jambe G d'avant en arrière et poser PG derrière
3&4	Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D et PG à côté PD, PD devant 3.00
&5	1/8 tour à D : PG devant, croiser (« locker ») PD derrière PG 4.30
&6	(se replacer face à 3.00) poser PG legèrement devant, PD devant 3.00
7-8	PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 9.00

Restart ici.....en faisant un Touch PD après le 1/2 tour (rester en appui sur PG)

[17-24] FULL TURN R, VAUDEVILLE, TOGETHER, KICK OUT OUT, TOGETHER, CROSS, UNWIND 1/2 TURN WITH SWEEP

1-2	½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant 9.00
3&4&	Coiser PG devant PD, PD légèrement en arrière, poser talon G en diagonale avant G, ramener PG près du PD
5&6	Kick PD devant, PD à D, PG à G
&7	Ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD
8	Dérouler ½ tour à D et finir avec un rond de jambe D d'avant en arrière 3.00

[25-32] SAILOR STEP, MAMBO CROSS L & R, TOE HEEL STEP

1&2	Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
3&4	Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, ramener PG à côté PD
5&6	Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, ramener PD à côté du PG
7&8	Toucher la pointe du PG à côté du PD (avec genou G à l'intérieur), touche le talon G devant, poser PG devant

RESTART : au 3ème mur (à 3:00), danser les 16 premiers temps et reprendre la danse au début

AMUSEZ VOUS !!!