

Gone Tomorrow (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant / Novice



Chorégraphe: Nathalie ANQUETIN (FR) - Février 2022

Musique: Gone Tomorrow (Here Today) - Keith Urban

Séquence : 32-32-16-8 TAGS & RESTART-32-32-32-32-32-16

Section 1 (1-8) WEAVE POINT, POINT STEP, POINT SIDE, POINT BACK, POINT SIDE

- 1-2 PG croisé devant PD, PD à droite
- 3-4 PG croisé derrière PD, pointe PD à droite
- 5-6 PD pointe devant, PD pointe à droite
- 7-8 PD pointe derrière, PD pointe à droite

Section 2 (1-8) WEAVE POINT, POINT STEP, POINT SIDE, POINT BACK, POINT SIDE

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à droite
- 3-4 PD croisé derrière PG, pointe PG à droite
- 5-6 PG pointe devant, PG pointe à gauche
- 7-8 PG pointe derrière, PG pointe à gauche

Section 3 (1-8) TWO CHARLESTON STEPS LEFT

- 1-2 PG devant, kick devant PD
- 3-4 PD derrière, touche arrière pointe PG
- 5-6 PG devant, kick devant PD
- 7-8 PD derrière, touche arrière pointe PG

Section 4 (1-8) TURN ½ LEFT, FULL TURN, ONE CHARLESTON STEP RIGHT, STEP

- 1- Demi-tour à gauche PG (6h)
- 2-3 Tourner un ½ tour à gauche, Tourner un ½ tour droit
- 4-5 PD devant, kick devant PG
- 6-7 PG derrière, touche PD
- 8- PD devant

RESTART : 3ème murs après 16 temps - 12H

TAG & RESTART: 4ème murs WEAVE POINT (Pied Droit), WEAVE POINT (Pied Gauche)-12h

Option : vous pouvez remplacer dans la section 4, le FULL TURN par Marche PD et Marche PG

Last Update - 23 July 2022