The Dance Floor (P) (fr)

Compte: 64 **Mur:** 0 **Niveau:** Danse de partenaire - Débutant / Intermédiaire

Chorégraphe: Johanne Rutherford (CAN) & François Cournoyer (CAN) - Mars 2022

Musique: Out on the Dance Floor - Triston Marez

intro : 32 comptes
Pas identiques sauf si indiqués- Sweetheart- LOD

[1-8] Step, Scuff, Shuffle, Rock Step, Coaster Step

1-2	PD devant, PG scuff devant.
3&4	Shuffle devant sur PG, PD, PG.
5-6	PD rock devant, retour sur PG
7&8	PD arrière, PG à côté, PD devant

[9-16] H: Pivot 1/4 Turn, Side, Cross, Hold, Side Rock 1/4 Turn, Shuffle FW
[9-16] F : Pivot 1/4 Turn, Spin 1/2 Turn, Side, Cross, Side Rock 1/4 Turn, Shuffle FW
lacher les mains droites, passer les bras gauches par dessus la tête de la femme

1-2	H :PG avant pivot 1/4 de tour à droite, PD à côté, OLOD
	F : PG pivot 1/4 de tour à droite, tourner sur PD 1/2 tour à droite, ILOD
3-4	H : PG croisé devant PD, pause
	F : PG croisé devant PD, pause

lacher les mains

5-6	Rock du PD à droite, retour sur PG 1/4 de tour à gauche H : LOD F : RLOD

reprendre les mains jointes gauche de l'H et droite de la F,

	en position close, épaule droite à épaule droite
7&8	Shuffle en avancant PD, PG, PD, devant

[17-24] H : Pinweel 1/4 Turn x 2, Shuffle 1/4 Turn, Step 1/4 Turn, Step FW, Shuffle FW
[17-24] F : Walk 1/4 Turn x 2, Shuffle FW, Walk x 2, Shuffle FW

1-2	PG devant ¼ de tour, PD devant ¼ de tour, à droite H :RLOD F : LOD
3&4	H : shuffle ¼ de tour à droite PG, PD, PG
	F : shuffle avant PG , PD , PG

passer le bras gauche de L'H par dessus la tête de la F pour finir en wrap,
la F à droite l'H

5-6	H : PD devant ¼ de tour à droite G devant, LOD
	F : PD devant, PG devant
7&8	Shuffle en avancant sur PD, PG, PD

[25-32] H: Step FW x 2, Shuffle FW, Rocking Chair
[25-32] F : Walk 1/2 Turn x 2, Shuffle FW, Rocking Chair
Passer les bras par dessus la tête de la F en tulipe
et changer les mains pour finir en sweetheart la F à droite de l'H

1-2	H : PG devant, PD devant
	F : PG arrière 1/2 tour à droite, PD devant 1/2 tour à droite
3&4	Shuffle avant sur GDG
5-8	PD rock avant, retour sur PG, PD rock arrière, retour sur PG avant

[33-40] Step, Touch, Scissor Step, Step Cross, Jazz Box Modified
Position Sweetheart

1-2	PD diagonale à droite – Touche PG à coté du PD
3&4	PG à gauche – Assemble PD au PG – Croisé PG devant PD
5-6	Croisé PD devant PG – PG arrière 1/4 de tour vers la droite

7&8 1/4 de tour vers la droite Shuffle PD, PG, PD

Position Reverse Sweetheart face à R.L.O.D.

[41-48] H: Rock FW,Shuffle Back, 1/2 Turn, Step, Shuffle FW
[41-48] F : Walk 1/4 Turn x 2, Shuffle FW, Walk x 2, Shuffle FW
Passer les bras gauches par dessus la tête de la femme, la F passe devant l'H.

1-2 H: PG rock avant, retour sur PD arrière
F: PG 1/4 de tour à droite, PD 1/4 de tour à droite LOD

Les bras gauches croisés par dessus les bras droits en VW

3&4 H : shuffle arrière PG, PD, PG
F : shuffle avant PG , PD , PG
5-6 H : PD devant 1/2 tour à droite, PG devant LOD
F : PD devant, PG devant
7&8 Shuffle en avancant sur PD, PG, PD

[49-56] H: Side, Together, Shuffle FW, 1/4 Turn x 2, Shuffle Back
[49-56] F : 1/4 Turn x 2, Shuffle Back, Back x 2, Shuffle Back
Passer les bras gauches ensuite les bras droits
par dessus la tête de la femme, la F passe devant l'H.

1-2 H: PG à gauche, PD à côté.
F: PG 1/4 de tour à gauche, PD 1/4 de tour à gauche RLOD

Les bras droits croisés par dessus les bras gauches

3&4 H : shuffle devant PG, PD, PG
F : shuffle arrière PG , PD , PG

Lacher les bras gauches pour reprendre les bras gauches devant la femme
Les bras droits dans le dos de l'homme

5-6 H : PD 1/4 de tour à gauche, PG arrière 1/4 de tour à gauche RLOD
F : PD arrière, PG arrière

La femme à l'extérieur du cercle

7&8 Shuffle en reculant sur PD, PG, PD

[57-64] 1/4 Turn, Touch, et Scuff, Mambo FW, Rock Back, Shuffle 1/4 Turn
Passer les bras gauches par dessus la tête de la femme
Lacher les mains droites et reprendre en Position indienne face à OLOD

1-2 PG 1/4 de tour à gauche – touche PD à coté du PG ou scuff OLOD
3&4 PD rock avant, retour sur PG arrière, PD à côté
5-6 PG rock arrière, retour sur PD avec LOD
7&8 Shuffle 1/4 de tour vers la gauche PG, PD, PG

Position Sweetheart face L.O.D.