

# Miss U (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHANETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Romain Brasme (FR) - Avril 2022

Musique: Miss You - Jérémie Makiese

## [1-8] RF STEP - LF KICK - BODY MOVEMENTS - 3/4 TURN WITH HITCH - LF SHUFFLE ENDING WITH HITCH & 1/2 TURN L - RF SHUFFLE ENDING WITH LF SWEAP & 1/4 TURN R - CROSS OVER - RF STEP

- 1 Poser PD à D & kick PG à G (pousser votre main droite vers le PG, le corps suit le mouvement en pivotant légèrement à gauche)
- 2&3 Poser PG et pivoter le corps sur 1/8 à D (2), pivoter le corps sur 1/4 à G (&), 3/4 tour à D appui PD & hitch PG (3) 09:00
- 4&5 Avancer PG (4), ramener PD près du PG (&), avancer PG, hitch PD & 1/2 tour à G (5) 03:00
- 6&7 Avancer PD (6), ramener PG près du PD (&), avancer PD, sweap PG de l'arrière vers l'avant & 1/4 tour à D (7) 06:00
- 8& Croiser PG devant PD (8), poser PD à D (&)

## [9-16] LF TOUCH BEHIND RF - BODY MOVEMENTS - 3/4 TURN L - RF STEP BACK, LF STEP BACK, RF STEP BACK & LF KICK FORWARD - LF STEP FORWARD - RF STEP FORWARD - LF STEP FORWARD - TOUCH - ULL TURN R - 1/4 TURN R - TOGETHER

- 1&2 Pointer PG derrière PD : positionner les bras le long du corps en «V» et baisser la tête (1), lever la tête (&), dérouler le corps à G avec 3/4 tour (2) 09:00
- 3&4 Reculer PD (3), reculer PG (&), reculer PD, kick avant PG & pousser le bras droit devant à 90 degrés (4)
- 5&6& Avancer PG (5), avancer PD (&), avancer PG (6), touch PD près du PG (&)
- 7&8& Poser PD devant avec 1/2 tour à D (7), poser PG derrière avec 1/2 tour à D (&), poser PD à D avec 1/4 tour à D (8), ramener PG près PD (&) 12:00

## [17-24] BASIC NIGHTCLUB - LF STEP BACK WITH 1/8 TURN L - RF STEP BACK - LF STEP TO THE L SIDE WITH 1/8 TURN L - RF STEP FORWARD WITH 1/8 TURN L - LF STEP FORWARD - RF STEP FORWARD - 1/2 TURN L - FULL TURN - TOUCH - TOGETHER

- 1 Poser PD à D
- 2&3 Reculer PG avec 1/8 tour à G (2), reculer PD (&), poser PG à G avec 1/8 tour à G (3) 09:00
- 4&5 Avancer PD avec 1/8 tour à G (4), avancer PG (&), avancer PD (5) 07:30
- 6 Revenir sur PG avec 1/2 tour à G (6) 1:30
- 7&8& 1/2 tour à G en posant PD derrière (7), 1/2 tour à G en posant PG devant (&), pointer PD à D avec 1/8 tour à G (8), ramener PD près du PG (&) 12:00

## [25-32] BASIC NIGHTCLUB - RF STEP BEHIND WITH 1/8 TURN R - LF STEP BACK - RF STEP TO THE R SIDE WITH 1/8 TURN R - LF STEP FORWARD - RF STEP FORWARD - ROCKSTEP - RECOVER - 1/4 TURN L - HANDS MOVEMENTS - 1/2 TURN L

- 1 Poser PG à G
- 2&3 Reculer PD avec 1/8 tour à D (2), reculer PG (&), poser PD à D avec 1/8 tour à D (3) 03:00
- 4&5 Avancer PG (4), avancer PD (&), avancer PG (5)
- &6& Revenir sur PD (&), poser PG à G avec 1/4 tour à G, lever le bras D à 90 degrés et la pomme de main vers l'extérieur (6), lever le bras G à 90 degrés et la pomme de main vers l'extérieur (&) 12:00
- 7-8& Rassembler les deux mains devant les yeux et prendre appui PG (7), baisser les bras et 1/2 tour à G (8&) 06:00

## BRIDGE

### Mur 1 après 16 comptes

- 1-2 Poser main droite sur épaule gauche, poser main gauche sur épaule droite et continuer la danse 12:00

**TAG 2 + restart**

**Mur 2 après 16 comptes**

1-2 Lever le bras droit au ciel (1), baisser le bras (2) et redémarrer la danse 06:00

**TAG 3**

**À la fin du mur 3**

1-2 Lever le bras droit au ciel (1), baisser le bras (2) 12:00

**TAG 4**

**À la fin du mur 5**

1-2 Lever le bras droit au ciel (1), baisser le bras (2) 06:00

**RESTART**

**Pendant le mur 4 après 16 comptes 12:00**

**FINAL**

**Lever les deux bras au ciel puis redescendre les bras 12:00**

**Bonne danse,**

**RB x**

**Last Update: 25 May 2022**

---