Footloose (de)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Levi J. Hubbard (USA) & Starla Rodgers (USA)
Musique: Footloose - Kenny Loggins
ou: Footloose - Blake Shelton

Alternative: Footloose - von Blake Shelton

Der Tanz beginnt nach 32 Counts (bei Kenny Loggins) bzw. nach 48 Counts (bei Blake Shelton).

GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH/CLAP, GRAPEVINE LEFT WITH TOUCH/CLAP

1-2	RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4	RF nach rechts, LF neben RF auftippen (klatschen)
5-6	LF nach links, RF hinter LF kreuzen
7-8	LF nach links, RF neben LF auftippen (klatschen)

K-STEPS (STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, TOUCH)

1-2	RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen (klatschen)
3-4	LF diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen (klatschen)
5-6	RF diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auftippen (klatschen)
7-8	LF diagonal nach links vorn, RF neben LF auftippen (klatschen)

HEEL SPLIT 2 X, HEEL FORWARD 2 X, TOUCH BACK 2 X

1-2	Beide Hacken auseinander drehen, beide Hacken wieder zur Mitte
3-4	Beide Hacken auseinander drehen, beide Hacken wieder zur Mitte
5-6	Rechten Hacken 2 x vorn auftippen
7-8	Rechts Fußspitze 2 x hinten auftippen

HEEL & HEEL & HEEL, HEEL, TOUCH BACK, POINT, RF HOOK/LEFT SLAP, RF FLICK WITH ¼ TURN LEFT & SLAP

1&	Rechten Hacken vorn auftippen, RF an LF heransetzen
2&	Linken Hacken vorn auftippen, LF an RF heransetzen
3-4	Rechten Hacken 2 x vorn auftippen
5-6	Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8	RF vor dem linken Bein nach links schwingen/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen,RF hinten anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen und dabei ¼ Linksdrehung ausführen (9 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

Contact: line-dance-iris@gmx.de