2 Stepping Away (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice 2S
Chorégraphe: Darren Bailey (UK), Rob Fowler (ES) & Kate Sala (UK) - Août 2022
Musique: Get Away With It - Teddy Robb

Particularités 1 Tag de 4 temps avec Restart
Termes
Triple Step (2 temps) : D :1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale…) &.Ramener G près de D, 2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée, 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Triple Step D arrière + 1/2 tour D (2 temps) : 1. 1/4 tour D + Pas D à D, &.Ramener G près de D,2. 1/4 tour D + Pas D avant.

Triple Step G avant + 1/2 tour D (2 temps) : 1. 1/4 tour D + Pas G à G,&.Ramener D près de G,2. 1/4 tour D + Pas G arrière.

Coaster Step (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D), &.Ramener G près de D (PdC sur plante G),2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).

Intro 16 temps

Section 1 : R Side, Together, R Side Triple, Cross Rock, L Side Triple,

1 – 2	Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G), 12:00
3 & 4	Triple Step D à D,
5 – 6	Rock Step G croisé devant D,
7 & 8	Triple Step G à G, *** Particularité : TAG sur le 6e mur ***

S2 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Forward 1/2 R Turning Triple, R Coaster Step,

1 – 2	Rock Step D avant,
3 & 4	Triple Step D arrière + 1/2 tour D, 06:00
5 & 6	Triple Step G avant + 1/2 tour D, 12:00
7 & 8	Coaster Step D,

S3 : 1/4 R & L Side, Together, L Side Together Forward, R Side, Together, R Back Triple,

1 – 2	1/4 tour D + Pas G à G, Ramener D près de G (+ PdC D), 03:00
3 & 4	Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,
5 – 6	Pas D à D, Ramener G près de D,
7 & 8	Triple Step D arrière,

S4 : L Back Rock, L Forward 1/2 R Turning Triple,

1 – 2	Rock Step G arrière,
3 & 4	Triple Step G avant + 1/2 tour D, 09:00
& 5 & 6	Pas D arrière, Pointe G avant, Pas G arrière, Pointe D avant,
& 7 & 8	Pas D arrière, Talon G avant, Pas G avant, Toucher plante D près de G.

! Recommencez du début … et gardez le sourire !! !

Particularité : TAG Sur 6e mur (commencé à 09:00), dansez la Section 1 (toujours face 09:00), puis :
TAG : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot.

1 – 2	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G), 03:00
3 – 4	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), 12:00 + RESTART !