# Keep Watch (de)



Compte: 32 Mur: 4 Niveau: Improver

Chorégraphe: Silvia Schill (DE) - August 2022 Musique: Stand The Watch - Brandon Davis



## Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Side-t	ouch-side-touch-coaster step, step, pivot ¼ r, cross, hold
1&	Schritt nach rechts mit rechts und LF neben rechtem auftippen
2&	Schritt nach links mit links und RF neben linkem auftippen
3&4	Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8	LF über rechten kreuzen - Halten

Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen Tag/Restart: In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, 'LF an rechten heransetzen/Arme nach oben und ganz laut 1,2,3,4 zählen, dabei 4x schnippen' und dann von vorn beginnen

S2: Stomp side,	hold,	behind	-side-c	ross,	heel	grind	turning	¼ r,	rock back

1-2	RF rechts aufstampfen - Halten
3&4	LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
5-6	Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - 1/4
	Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (6 Uhr)
7-8	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

# S3: Touch & heel & step-heels swivel, 1/2 turn I, 1/2 turn I, shuffle back

2&	Linke Hacke etwas vorn auttippen und LF an rechten heransetzen
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
5-6	⅓ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ⅓ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - LE an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und RF an linken heransetzen

S4: Rock back,	½ turn r, ½ turn r, jazz box with touch
1-2	Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
3-4	$\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8	Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

## Wiederholung bis zum Ende

1&