That Advice (de)

Compte: 56 **Mur:** 1 **Niveau:** Phrased Improver
Chorégraphe: Dana Bangerter (CH) - September 2022
Musique: Don't - The C.A.P.

Hinweis: AB, Tag; AB, Tag; AB, Tag; B, Tag, BBB; Ending

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Part/Teil A (1 Wall; beginnt Richtung 12 Uhr)
Stomp up-stomp, hold r + l 2x

&1,2	Rechten Fuß 2x schräg rechts vorn aufstampfen (erst ohne, dann mit Gewichtswechsel) - Halten
&3,4	Linken Fuß 2x schräg links vorn aufstampfen (erst ohne, dann mit Gewichtswechsel) - Halten
&5-8	Wie &1-4

Locking shuffle forward r + l, step-pivot ½ l-½ turn l (Mambo forward), locking shuffle back

1&2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7&8	Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links hinten mit links

Side & step, side & back, scissor step r + l

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5&6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
7&8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)
Side-behind-side-cross-¼ turn r/rock forward-¼ turn r, shuffle across, walk 2 (with sweeps)

1&	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
2&	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
5&6	Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
7,8 2	Schritte nach vorn, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach vorn schwingen (r - l)

Mambo side r + l, Mambo forward, coaster step

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4	Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Locking shuffle forward r + l, step-pivot ½ l 2 (rocking chair)

1&2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5,6	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7,8	Wie 5-6 (6 Uhr)

Side-behind-side-cross-¼ turn r/rock forward-¼ turn r, shuffle across, walk 2 (with sweeps)

1-8	Wie Schrittfolge B1 (12 Uhr)

Ende: Der Tanz endet hier nach dem letzten Teil B Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '1&': 'Rechten Fuß 2x schräg rechts vorn aufstampfen (erst ohne, dann mit Gewichtswechsel)'

Tag/Brücke (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)
Out-out-clap-clap-in-in-clap-clap 2x

&1&2	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - 2x Klatschen
&3&4	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - 2x Klatschen
&5-8	Wie &1-4