

# Natural (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Novice

**Chorégraphe:** Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Septembre 2022

**Musique:** Natural - BRELAND



**Intro : 32 comptes.**

**[1-8] CHASSÉ to R, ROCK BACK, RECOVER, 2X (HEEL-TOGETHER-CROSS)**

- 1&2 Chassé à droite avec DGD
- 3-4 Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 5&6 Talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 7&8 Talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

**[9-16] CHASSÉ to L, 1/4 TURN R & ROCK BACK, RECOVER, HEEL-TOGETHER-STEP, STEP, 1/2 TURN L**

- 1&2 Chassé à gauche avec GDG
- 3-4 1/4 tour à droite et pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 5&6 Talon D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 7-8 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**[17-24] STEP, 1/2 TURN L, CHASSÉ to R, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ to L**

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
- 3&4 Chassé à droite avec DGD
- 5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Chassé à gauche avec GDG

**[25-32] CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, CHASSÉ CROSS to R**

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Chassé-croisé à droite avec GDG

**TAG: À la fin de la 7e répétition de la danse ajouter les 8 comptes suivant :**

**[1-8] 2X (STEP, PIVOT 1/8 TURN to L), JAZZ BOX**

- 1-4 Pied D à droite, pivot 1/8 tour à gauche, pied D à droite, pivot 1/8 tour à gauche
- 5-8 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

**Recommencer la danse du début.**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !**  
**GUY & NANCY**