Corona for Breakfast (fr)

Compte: 70 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire Phrasee
Chorégraphe: Frédéric Marchand (FR) - 1 Octobre 2022
Musique: Beer for Breakfast - JB and the Moonshine Band

Intro : 32 comptes - Départ sur les paroles - Poids du corps sur la Gauche
Séq: A32 - B38 - A32 - B38 - A32 - B32 - B16 - Ending 12

PART A : 32 COUNTS
S1A SLOW SAILOR STEP R & L, CROSS R BEHIND, SYNCOPATED WEAVE L

1-2-3	Croiser PD derrière PG (1) - PG à Gauche (2) - PD à Droite (3) [12h00]
4-5-6	Croiser PG derrière PD (4) - PD à Droite (5) - PG à Gauche (6)
7&8	Croiser PD derrière PG (7) - PG à Gauche (&) - Croiser PD devant PG (8)
&1	PG à Gauche (&) - Croiser PD derrière PG (1)

S2A SIDE L, HEEL TAP R, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, TRIPLE STEP 1/2 TURN R, WALK L&R

2-3-4	PG à Gauche (2) - Tapez le talon Droit au sol deux fois (PdC à Gauche) (3 - 4)
5-6	Faire 1/4 de Tour à Droite PD devant (5) [03h00] - Faire 1/2 de Tour à Droite PG derrière (6) [09h00]
7&8	Faire 1/4 de Tour à Droite PD à Droite (7) - PG à côté du PD (&) - Faire 1/4 de Tour à Droite PD devant (8) [03h00]
&1	Avancer PG devant (&) - Avancer PD devant (1)

S3A KICK L, BACK L, POINT BACK R, ROCK STEP R, 1/4 TURN R WITH SLIDE R, DRAG L

2-3-4	Kick PG devant (2) - Reculer PG (3) - Pointer PD derrière (4)
5-6	Avancer PD (5) - Revenir sur PG (6)
7-8	Faire 1/4 de Tour à Droite avec un grand pas à Droite (7) - Drag PG vers PD (PdC à Droite) (8) [06h00]

S4A SIDE ROCK L & R, JAZZ BOX

1-2&	PG à Gauche (1) - Revenir sur PD (2) - PG à côté du PD (&)
3-4	PD à Droite (3) - Revenir sur PG (4)
5-6	Croiser PD devant PG (5) - Reculer PG (6)
7-8	PD à Droite (7) - Avancer PG (8)

PART B : 38 COMPTES
S1B KICK R & L, TRIPLE STEP R, ROCK STEP L, RECOVER R, SIDE TRIPLE 1/4 TURN L

1&2&	Kick PD devant (1) - PD à côté du PG (&) - Kick PG devant (2) - PG à côté du PD (&)
3&4	Avancer PD (3) - Lock PG derrière PD (&) - Avancer PD (4) [06h00]
5-6	Avancer PG (5) - Revenir sur PD (6)
7&8	Faire 1/8 de Tour à Gauche PG à Gauche (7) [04h30] - PD à côté du PG (&) - Faire 1/8 de Tour à Gauche PG à Gauche (8) [03h00]

S2B CROSS SIDE HEEL JACK R & L, ROCK STEP R, RECOVER L, COASTER STEP R

1&2&	Croiser PD devant PG (1) - PG à Gauche (&) - Toucher le talon Droit dans la diagonale droite (2) - PD à côté du PG (&)
3&4&	Croiser PG devant PD (3) - PD à Droite (&) - Toucher le talon gauche dans la diagonale gauche (4) - PG à côté du PD (&)
5-6	Avancer PD (5) - Revenir sur PG (6)
7&8	Reculer PD (7) - PG à côté du PD (&) - Avancer PD (8)

S3B ROCK STEP L, RECOVER R, TRIPLE FULL TURN L, ROCK STEP R, RECOVER L, TRIPLE FULL TURN R

1-2	Avancer PG (1) - Revenir sur PD (2)
3&4	Faire 1/2 de tour à Gauche PG devant (3) - Faire 1/4 de tour à Gauche et rassembler PD à côté du PG (&) - Faire 1/4 de tour à Gauche PG devant (4)
5-6	Avancer PD (5) - Revenir sur PG (6)
7&8	Faire 1/2 de tour à Droite PD devant (7) - Faire 1/4 de tour à Droite et rassembler PG à côté du PD (&) - Faire 1/4 de tour à Droite PD devant (8)

S4B CROSS L, SIDE R, SAILOR STEP L, HEEL GRIND 1/4 TURN R, COASTER STEP R

1-2	Croiser PG devant PD (1) - PD à Droite (2)
3&4	Croiser PG derrière PD (3) - PD à Droite (&) - PG à Gauche (4)
5-6	Avancer PD devant en appui sur Talon Droit (5) - Faire 1/4 de Tour à Droite et poser le PG derrière (6) [06h00]
7&8	Reculer PD (7) - PG à côté du PD (&) - Avancer PD (8)

REPEAT Section 3B & 4B Ici sur le mur 6 face 06h00

S5B V STEP R, APPLEJACKS

1-2	Avancer PG dans la diagonale Gauche (Out) (1) - Avancer PD dans la diagonale Droite (Out) (2)
3-4	Reculer PG (IN) (3) - Rassembler PD à côté du PG (IN) (4)
&5	Sur le ball du pied Droit et le talon pied Gauche, pivotez le talon Droit et la pointe Gauche vers la Gauche (&) - Retour au centre (5)
&6	Sur le ball du pied Gauche et le talon pied Droit, pivotez le talon Gauche et la pointe Droite vers la Droite (&) - Retour au centre (6) (Finir PdC à Gauche)

FINAL REMPLACER LA SECTION 5B sur le mur 6 après le repeat
MODIFIED V STEP R, HOLD, STEP 1/2 TURN L STEP, LOW STEP 3/4 TURN R, SAILOR STEP R

1-2	Avancer PG dans la diagonale Gauche (Out) (1) - Avancer PD dans la diagonale Droite (Out) (2) [09h00]
3&4	Reculer PG (3) - PD à côté du PG (&) - Avancer PG (4)
5-6&7	Pause (5) - Avancer PD (6) - Faire 1/2 de Tour à Gauche (&) - Avancer PD (7) [03h00]
8-1-2	Avancer PG (8) - Faire 3/4 de Tour à Droite (garder le PdC sur PG) (1-2) [12h00]
3&4	Croiser PD derrière PG (3) - PG à Gauche (&) - PD à Droite (4)

INTRO 32

1 -	A32 (Début 12h00 – Fin 06h00)
2 -	B38 (Début 06h00 – Fin 06h00)
3 -	A32 (Début 06h00 – Fin 12h00)
4 -	B38 (Début 12h00 – Fin 12h00)
5 -	A32 (Début 12h00 – Fin 06h00)
6 -	B32 (Début 06h00 – Fin 06h00)
6 -	B16 (Début 06h00 – Fin 09h00) REPEAT Section 3&4

FINAL - 12 (Début 09h00 – Fin 12h00)
Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps
Recommencez avec le sourire…… V1-FR-FM le 01/10/2022

Contact : fred.linedance@gmail.com