Goodbye (fr)

Compte: 80 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Marie Claude Gil (FR) - Octobre 2022
Musique: Red Light - Jackson Dean

Intro: 16 Comptes – 2 Murs –
Comptes :
Mur 1: 80 comptes
Mur 2: 48 comptes + RESTART
Mur 3: 32 comptes - (Pas les Sections 5-6) + Derniers 32 comptes
Mur 4: 80 comptes
Mur 5: 16 comptes + Tag: 2X(STEP ½ TURN PD devant, Retour PG) 1-2-3-4 + RESTART
Mur 6: 80 comptes + Final: SECTION 9 + SECTION 10 + STOMP

SECTION 1: DIAGONALLY RIGHT, STOMP UP, DIAGONALLY BACK, STOMP UP DIAGONALLY BACK, STOMP UP, DIAGONALLY LEFT, SCUFF

1-2	Diagonale PD à droite, Stomp up PG à coté du PD
3-4	Diagonale arrière PG, Stomp up PD à coté PG
5-6	Diagonale arrière PD, Stomp up PG à coté PD
7-8	Diagonale PG à gauche, Scuff PD à coté du PG

SECTION 2: JAZZ BOX WITH STOMP, (SWIVET RIGHT) X 2

1-2	Croiser PD devant PG, Reculer PG
3-4	PD à droite, Stomp PG à coté PD
5-6	Lever Pointe PD à droite et Lever Talon PG à gauche, Ramener au centre
7-8	Lever Pointe PD à droite et Lever Talon PG à gauche, Ramener au centre

ICI TAG RESTART MUR 4 (6H00): 2 X (STEP ½ TURN PD DEVANT, Retour PG) (1-2-3-4)

SECTION 3: (MONTEREY ½ TURN RIGHT) X2

1-2	PD pointé côté, ½ tour à droite en assemblant le PD
3-4	PG pointé côté, PG assemblé (PdC)
5-6	PD pointé côté, ½ tour à droite en assemblant le PD
7-8	PG pointé côté, PG assemblé (PdC)

SECTION 4: RIGHT VINE, TOUCH, LEFT ROLLING VINE, SCUFF

1-2-3-4	PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touche PG à coté PD
5-6-7-8	Rolling vine à gauche, Scuff PD à cote du PG

SECTION 5: VINE ¼TURN RIGHT, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS RIGHT, HOLD,

1-2-3-4	PD à droite, PG derrière PD, ¼ de Tour à droite poser PD, Pause
5-6-7-8	PG devant, ¼ Tour à droite, Retour PD, croiser PG devant PD, Pause

SECTION 6: WEAVE, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP

1-2-3-4	PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD
5-6	Kick PD, Stomp PD Up à coté du PG
7- 8	Flick PD derrière, Stomp Up PD

ICI RESTART MUR 2 APRES 48 COMPTES

SECTION 7: JUMPING ROCKING CHAIR, RIGHT KICK, ½ TURN LEFT KICK

1-2-3-4	(en sautant) Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG
5-6-7-8	Kick PD devant, Poser PD à coté PG, ½ Tour à gauche Kick PG devant, Poser PG à coté PD

SECTION 8: ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, WALK WITH RIGHT AND LEFT STOMP

1-2-3-4	Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG

5-6	PD devant, ½ Tour à gauche, Retour PG
7-8	En marchant, Stomp PD, Stomp PG

SECTION 9: JUMPING ROCKING CHAIR, RIGHT KICK, ½ TURN LEFT KICK

1-2-3-4	(en sautant) Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG
5-6-7-8	Kick PD devant, Poser PD à coté PG, ½ Tour à gauche Kick PG devant, Poser PG à coté PD

SECTION 10: ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, WALK WITH RIGHT AND LEFT STOMP

1-2-3-4	Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG
5-7	PD devant, ½ Tour à gauche, Retour PG
7-8	En marchant, Stomp PD, Stomp PG

APRES 16 COMPTES MUR 5: TAG 6H00: 2X (STEP ½ TURN PD devant, Retour PG) 1-2-3-4
APRES LE MUR 6: Final: SECTION 9 + SECTION 10 + STOMP

Note de la Choregraphe : cette choregraphie est normalement phrasée. Pour facilité l'enseignement et l'apprentissage des Danseurs, je l'ai compté avec 80 comptes (les sections 7-8 sont les memes que 9-10)

Last Update – 6 Jan. 2023 – R1