Ain't The Same (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Octobre 2022
Musique: Ain't the Same - Brett Kissel & 98°

commencer apres 16 comptes

section 1 : TRIPLE R FWD, STEP ½ TURN R , TRIPLE L FWD, STEP ¼ TURN L

1&2	poser PD devant ; ramener PG vers PD, poser PD devant
3-4	poser PG devant , faire ½ tour à D (6:00)
5&6	poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant
7-8	poser PD devant, faire ¼ de tour à G (3:00)

section2 : CROSS, SIDE , BACK ROCK, CROSS, SWEEP, TRIPLE CROSS

1-2	croiser PD devant PG, poser PG à G
3-4	poser PD derrière, revenir en appui sur PG
5-6	croiser PD devant PG, faire un sweep de l'arrière vers l'avant avec le PG
7&8	croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

RESTART MUR 6 face à 9:00 (faire ¼ de tour à D pour redémarrer à 12:00)

section 3 : SIDE , BEHIND, SIDE, TRIPLE CROSS , ROCK SIDE, BEHIND SIDE ¼ TURN L

1-2	poser PD à D, croiser PG derrière PD
&3&4	poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5-6	poser PD à D, revenir en appui sur PG
7&8	croiser PD derrière PG, faire ¼ de tour à G poser PG devant , poser PD devant

section 4 : ROCK L FWD, TRIPLE ¾ TURN L, SWAY R L R L

1-2	poser PG devant, revenir en appui sur PD
3&4	faire ½ tour à G poser PG devant, faire ¼ de tour à G poser PD à D, ramener PG vers PD (3:00)
5-6-7-8	balancer les hanches de Droite à Gauche X2

faire ¼ de tour à Droite pour redémarrer la danse

TAG FIN MUR 2 face à 9:00
STEP TOUCH, STEP TOUCH

1-2	poser PD à D, toucher pointe PG à coté PD
3-4	poser PG à G, toucher pointe PD à coté PG

Recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr

Dédicace à Marie-France Mathé

Last Update: 4 Nov 2022