Go Where The Lonely Go (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice / Intermediaire
Chorégraphe: Norman Gifford (USA) - Décembre 2022
Musique: Where the Lonely Go - Texas Hill

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 12 / 2022

Introduction : 32 temps

SIDE, CROSS-ROCK, REPLACE, CHASS É RIGHT, CROSSOVER, STEP SIDE IN ½ TURN LEFT, CHASS É LEFT

1.2.3	pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D devant ☐ , revenir sur PG derrière ☐
4&5	CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
6.7	CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - 6 : 00 -
8&1	CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

ROCK-STEP, CHASSÉ RIGHT, ROCK-STEP, SWEEPING BACK, TOGETHER

2.3	CROSS ROCK STEP D devant ☐ , revenir sur PG derrière ☐ - 4 : 30 -
4&5	CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 9 : 00 -
6.7	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
8	SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) . . . . pas PG arrière
&	SWITCH : pas PD à côté du PG

RESTARTS :
ici, sur le 4ème mur, après 16 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -
ici, sur le 11ème mur, après 16 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 3 : 00 -

STEP FORWARD, PENCIL-HOOK TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS,
STEP FORWARD, PENCIL-HOOK TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS

1.2 2	pas avant : pas PG avant - pas PD avant
3	1/2 tour G , sur BALL du PD . . . . HOOK PG devant tibia D - 3 : 00 -
4&5	SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
6.7	pas PD avant - 1/2 tour G , sur BALL du PD . . . . HOOK PG devant tibia D - 9 : 00 -
8&1	SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

CROSS-ROCK, SIDE-TOGETHER, SWAYS, COASTER

2.3	CROSS ROCK STEP D devant ☐ , revenir sur PG derrière ☐
4&	pas PD côté D - SWITCH : pas PG à côté du PD
5.6.7	pas PD côté D . . . . SWAY à D ☐ - SWAY à G ☐ - SWAY à D ☐ (appui PD)
8&	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG . . . . - 9 : 00 -