

That Girl (fr)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Gary Steele (UK) - Janvier 2023

Musique: There Was This Girl - Riley Green



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 23 / 1 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE TOUCH, KICK BALL CROSS TWICE

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3&4 KICK G , BALL CROSS G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7&8 KICK D , BALL CROSS D : KICK PD avant □ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □

DIAGONAL ROCKING CHAIR, GRAPEVINE 1/4 SCUFF

- 1.2 ROCK STEP D sur diagonale avant D □ , revenir sur G arrière □] ROCKIN
3.4 ROCK STEP D arrière □ , revenir sur G avant □] CHAIR
5.6.7 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
8 SCUFF talon G à côté du PD - 3 : 00 -

1 /2 PIVOT TWICE, CROSS/ROCK, CHASSÉ

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD avant) - 6 : 00 -
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD avant) - 3 : 00 -
5.6 CROSS ROCK STEP G devant □ , revenir sur PD derrière □
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

RESTART : sur le 6ème mur, changez 7&8 par

- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG , et reprendre la Danse au début

CROSS/ROCK, CHASSÉ 1/4, CROSS POINT TWICE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant □ , revenir sur PG derrière □
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 6 : 00 -
5.6 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
7.8 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

SYNCOPATED JAZZ BOX, BACK ROCK, HINGE 1/2

- 1.2&3.4 JAZZ BOX G syncopé : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
7.8 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - 12 : 00 -

JAZZ BOX 1/4, STOMP STOMP, SWAY TWICE

- 1-4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/8 de tour D . . . pas PG arrière - 1 : 30 -
1/8 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -
5.6 STOMP- down PD côté D "OUT" - STOMP- down PG côté G "OUT"
7.8 pas PD côté D . . . SWAY à D □ - SWAY à G □ (appui PG)

TAG : 8 temps à ajouter après le 2ème mur

HANDBAG TURN

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
 - 3.4 1/4 de tour G pas PG avant - TAP PD à côté du PG
 - 5.6 1/4 de tour G pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
 - 7.8 1/4 de tour G pas PG avant - TAP PD à côté du PG
-