Tonight Is the Night (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: LTD Tucker (BEL) & Gaye Teather (UK) - Février 2023
Musique: Tonight Is The Night - The Mavericks

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 18 / 2 / 2023
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

SWAY RIGHT. SLIDE TOGETHER. RIGHT SHUFFLE BACK. SWAY LEFT. SLIDE TOGETHER. LEFT SHUFFLE FORWARD

1.2	pas PD côté D . . . . SWAY à D ☐ - SLIDE PG à côté du PD (appui PG)
3&4	SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5.6	pas PG côté G . . . . SWAY à G ☐ - SLIDE PD à côté du PG (appui PD)
7&8	SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 9ème mur, après 8 temps , et reprendre la Danse au début
(facile à repérer car il suit la pause instrumentale)

STEP. PIVOT 1/4 TURN LEFT. CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK. RECOVER. CROSS SHUFFLE

1.2	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 9 : 00 -
3&4	CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8	CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SWAY RIGHT. 1/4 TURN LEFT. CHA CHA 1 / 2 TURN LEFT. STEP BACK.
SWAY FORWARD (WITH HIP PUSHES). SWAY BACK. DRAG

1.2	pas PD côté D . . . . SWAY à D ☐ - 1/4 de tour G . . . revenir sur PG arrière
3&4	SHUFFLE G , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 12 : 00 -
5.6	pas PG arrière . . . . BUMP HIP arrière G ☐ - revenir sur PD avant . . . . BUMP HIP avant D ☐
7.8	SWAY à sur PG arrière ☐ - DRAG PD vers PG ☐ . . . . HOOK PD devant cheville G

STEP. LOCK. STEP-LOCK-STEP (TURNING (1/4 RIGHT). FORWARD ROCK. COASTER CROSS

1.2	1/8 de tour D . . . STEP-LOCK D avant : pas PD sur diagonale avant ☐ - LOCK PG derrière PD
3&4	1/8 de tour D . . . SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
5.6	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8	COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ☐

Remarques : le morceau de musique est très long, donc si vous préférez, vous pouvez diminuer la musique pendant l'instrumental pendant les murs 7 et 8, évitant ainsi la nécessité d'un redémarrage.

Si vous dansez jusqu'à la fin de la piste, il se termine au compte 8 de la section 3 (DRAG PD devant PG).
Mettez le bras D croisé devant le corps pour un beau final - 12 : 00 -