

# Little Bit of Love (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire facile



Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) - Mars 2023

Musique: Little Bit of Love - Tom Grennan

Démarrer la danse 32 comptes après les paroles (avec la partie instrumentale)

## [1-8] STEP SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP FWD, ROCK FWD, TRIPPLE STEP ¼ TURN

1-2 Poser PG à G, rassembler PD coté PG avec PdC

3&4 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

Option pour les comptes 3&4: Faire un step lock step à la place du pas chassé

5-6 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG 12 :00

7&8 1/2 tour à D et faire un pas chassé PD devant (PD, PG, PD) 3 :00

## [9-16] 1/8 TURN ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS ¼ TURN, ROCK STEP 1/8, BEHIND, 1/8 + 1/4 TURN to L STEP, STEP FWD

1-2 Poser PG devant en faisant un 1/8 tour à D (diagonale) en basculant le PdC, revenir sur PD 7:30

3&4 Croiser PG derrière PD, pivoter 1/4 tour à D et poser PD (l'autre diagonale) poser PG devant 10:30

5-6 Poser PD devant en diagonale en basculant PdC, revenir sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG en pivotant 1/8 tour à G, 1/4 tour à G et poser PG devant, poser PD devant 6:00

## [17-24] CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS ½ TURN, COASTER STEP

1-2 Croiser PG devant PD, pause

&3-4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, pause

&5-6 Poser PD à D, croiser PG devant PD, pivoter ½ tour à D avec PdC sur PG à la fin 12 :00

7&8 Reculer PD, rassembler PG coté PD, poser PD devant

## [25-32] ROCK STEP FWD, STEP LOCK STEP BACK, ROCK BACK, SPIRALE 3/4 TURN, TOUCH

1-2 Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD

3&4 Reculer PG, croiser PD devant PG, reculer PG

5-6 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

7-8 Poser PD devant et pivoter 3/4 tour vers la G en restant PdC PD, touch plante PG coté PD 3:00

TAG 1 : Fin du 1er mur (3 :00) et du 4ème mur (9 :00)

## [1-8] TRIPPLE STEP, ROCK CROSS, WEAVE SYNCOPATED, ROCK CROSS

1&2 Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)

3-4 Croiser PD devant PG en basculant PdC, revenir sur PG

&5&6 Poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD

&7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD en basculant PdC, revenir sur PD

## [9-16] SIDE ROCK & SIDE ROCK, KAZZ BOX, TOUCH

1-2 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD

&3-4 Rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG

5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG

7-8 Poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)

TAG 2 : Fin du 3ème mur (9 :00)

## [1-4] SIDE ROCK, SAILOR STEP 1/4 TURN WITH TOUCH

- 1-2 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, pivoter 1/4 tour à G en rassemblant PD coté PG, touch plante PG coté PD

**Chorégraphie écrite et dédiée aux clubs**

**TEXAS KID et FABREGUES SWEET DANCERS**

**à l'occasion de mon workshop du 04/03/23 à Palavas les Flots (34)**

**Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps**

**Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.**

**Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... □ □ □**

---