

Fire on Wheels (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice / Intermediaire

Chorégraphe: Martine Canonne (FR) - Janvier 2023

Musique: Fire On Wheels - Kip Moore



*1 Tag -2 Restarts – 1 final

Départ : 16 comptes.

Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=eF8PIDpRE64>

[1 – 8] ROCK STEP, COASTER STEP, STOMP UP L X2, KICK- BALL-STEP

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3 & 4 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant
- 5 – 6 En appui sur PD : frapper 2 fois PG à côté du PD
- 7 & 8 Coup de pied PG devant, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant (PDC sur PD)
(12:00)

[9 – 16] ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, TRIPLE ¼ TURN L, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 – 2 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 3 & 4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (06:00)
- 5 & 6 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite (03:00)
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

[17 – 24] SIDE-TOUCH, HOLD, ¼ TURN & POINT & POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, TRIPLE SIDE

- & 1 – 2 Poser PD à droite & toucher PG à côté du PD, pause
- & 3 & 4 ¼ de tour à gauche en posant PG à côté du PD, toucher PD à droite, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche (12:00)

RESTART ici sur le mur 7 (face 09:00). Changer comptes &4 par : toucher PD à côté du PG (4) et RESTART

- 5 & 6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 7 & 8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite (Note : ouvrir votre corps pour préparer le Sailor Shuffle)

RESTART ici sur le mur 4 (face 03:00). Changer « triple side » (7&8) par : poser PD à droite (7), poser PG à côté du PD (8) et RESTART

[25 – 32] SAILOR SHUFFLE L & R &, HEEL GRIND ¼ L, COASTER STEP

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon diagonale avant gauche, poser PG derrière PD
- 3 & 4 & Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon diagonale avant droite, poser PD derrière PG
- 5 – 6 Passer appui talon PG posé devant avec pointe PG à l'intérieur, pivoter pointe vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09 :00)
- 7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

TAG: Fin du mur 1 face 09:00 : ROCKING CHAIR

- 1 – 4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG

FINAL : Mur 10 après le compte 20 (point & point), faire ¼ de tour à gauche en rassemblant PG à côté du PD en frappant le sol, poser PD à côté du PG en frappant le sol pour finir face à 12 :00.

<http://danseavecmartineherve.fr/>