The Man I Will Become (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Laura Turcaud (FR) - Mai 2023
Musique: Workin' On It - Michael Ray

Intro : 32c

G=gauche, D=droite, PD=pied droit, PG=pied gauche, PCD=poids du corps

(1-8) Step fwd R, Point back L, Step back L, Hold, ½ turn R & Rock step fwd R, ½ turn R & Step fwd R, Scuff L

1-2	PD devant, pointe PG derrière PD
3-4	PG derrière, pause
5-6	½ tour à D et « Rock step » : PD devant, revenir sur PG 6H
7-8	½ tour à D et PD devant, « Scuff » Frotter PG à côté du PD 12H

(9-16) Jazzbox with Stomp L, Swivet, Heel fan R

1-2	Croiser PG devant PD, reculer PD
3-4	PG à G, « Stomp » frapper PD au sol à côté du PG
5-6	« Swivet » : Lever pointe PD à D et talon PG à G, recentrer les pieds
7-8	« Heel fan » : pivoter le talon PD à D, recentrer le talon

***1er restart : 2ème mur (6H)**
****2ème restart : 4ème mur (12H)**

(17-24) Heel fan L, ¾ turn L & Toe strut back R, ¼ turn L & Toe strut fwd L, Stomp fwd R-L

1-2	« Heel fan » : pivoter le talon PG à G, recentrer le talon
3-4	¾ de tour à G et « Toe strut » : plante PD derrière, poser le talon 3H
5-6	¼ de tour à G et « Toe strut » : plante PG devant, poser le talon 12H
7-8	« Stomp x2 » : frapper PD devant, frapper PG devant

{25-32) Rock step fwd R, ½ turn R & Step fwd R, Step fwd L, ½ turn R & Flick R, ½ turn R & Kick R, Step R, Stomp L

1-2	« Rock step » : PD devant, revenir sur PG
3-4	½ tour à D et PD devant, PG devant 6H
5-6	½ tour à D et « Flick » lever PD en arrière, ½ tour à D et « Kick » coup de pied D devant 12H-6H
7-8	Poser PD, « Stomp » frapper PG à côté du PD

(33-40) « Kick, Step back » R-L-R, Heel splits

1-2	« Kick » coup de pied D devant, PD derrière
3-4	« Kick » coup de pied G devant, PG derrière
5-6	« Kick » coup de pied D devant, PD derrière
7-8	« Heel splits » : pivoter les talons vers l'extérieur, recentrer les talons

(41-48) Scissor step R, Hold, Side Rock step L, Kick L, Cross L

1-4	« Scissor step » : PD à D, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause
5-6	« Side Rock step » : PG à G, revenir sur le PD
7-8	« Kick » coup de pied G devant, croiser PG devant PD

*****3ème restart : 5ème mur (6H)**

(49-56) ¼ turn R & Rock step fwd R, ¼ turn R & Step R, Scuff L, Step-Lock-Step L, Hold

1-2	¼ de tour à D et « Rock step » : PD devant, revenir sur PG 9H
3-4	¼ de tour à D et PD à côté du PG, « Scuff » frotter talon PG à côté du PD 12H

5-7	« Step-Lock-Step » : PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant
8	Pause

(57-64) Step turn ½ R, Hook back R, Kick R, Step R & Hook back L, Kick L, Step L & Flick R, Scuff R

1-2	« Step turn ½ » : PD devant (PCD PD), ½ tour à G (PCD PG) 6H
3-4	« Hook » lever PD derrière jambe G, « Kick » coup de pied D devant
5-6	Poser PD et « Hook » lever PG derrière jambe D, « Kick » coup de pied G devant
7-8	Poser PG et « Flick » lever PD en arrière, « Scuff » frotter talon PD à côté du PG