Watermelon Moonshine (fr)

Compte: 16 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice facile - NC2S
Chorégraphe: Ivonne Verhagen (NL) - Mai 2023
Musique: Watermelon Moonshine - Lainey Wilson

Intro 16 temps (démarrer avec les paroles : « It was right after SEnior year »)

Particularités 2 Restarts
Termes Rock Step (2 temps) : G :
1. Pas G dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Behind-Side-Cross (2 temps) : D :
1. Croiser D derrière G (Transfert PdC sur plante D),
&. Pas G à G (Transfert PdC sur plante G),
2. Croiser D devant G (Transfert PdC sur pied entier D).

Sweep ou Ronde ou Ronde-de-Jambe (1 temps) : la jambe libre, tendue, forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

Section 1 : R Simplified Basic Night Club, L Side, R Behind-Side-Cross, Sweep, L Cross-Side-Behind, Sweep,

1 – 2 &	Pas D à D, Rock Step G arrière (2 &), 12:00
3	Pas G à G,
4 &	Croiser D derrière G, Pas G à G, (Début d'un Behind-Side-Cross D)
1	e et 2e particularités : RESTARTS Sur les 5e et 10e murs (commencés à 12:00), reprenez du début (à 12:00).
5	Croiser D devant G, (Fin du Behind-Side-Cross D)
& 6 & 7	Sweep G d'arrière en avant, Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D,
& 8 &	Sweep D d'avant en arrière, Croiser D derrière G, Pas G à G,

S2 : R Cross Rock, R Side, L Cross Rock, L Side, R Step 1/2 L Pivot, Walk R, L Forward Rock, 1/2 L, 1/4 L.

1 – 2 &	Rock Step D croisé devant G (1 - 2), Pas D à D (&),
3 – 4 &	Rock Step G croisé devant D (3 - 4), Pas G à G (&),
5 – 6 &	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), Pas D avant, 06:00
7 – 8 &	Rock Step G avant (7 - 8), 1/2 tour G + Pas G avant (&).

+ ajouter 1/4 tour G avant de reprendre la chorégraphie du début, pour reprendre face à 09:00.
Donc le 1er temps de la chorégraphie devient : « 1/4 tour G + Pas D à D »

! Recommencez du début … et gardez le sourire !! !

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com