Love In A Country Town (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermediate - Polka
Chorégraphe: Magali Chabret Erhard (FR) - Août 2023
Musique: Love in a Country Town - Lane Pittman

Introduction - 8 comptes

S1 – R TRIPLE FWD, OUT OUT, HOLD, L SAILOR, R SAILO ¼ TURN R

1&2	Pas PD en avant – pas PG près du PD – pas PD en avant
&3-4	Petit saut PG à G – petit saut PD à D – hold
5&6	Pas Ball PG derrière PD – pas Ball PD à D – pas PG à G
7&8	Pas Ball PD derrière PG – 1/4 de tour D & pas Ball PG près du PD – pas PD en avant (3:00)

S2 – L TRIPLE FWD, OUT OUT, HOLD, R SAILOR, BEHIND SIDE CROSS

1&2	Pas PG en avant – pas PD près du PG – pas PG en avant
&3-4	Petit saut PD à D – petit saut PG à G – hold
5&6	Pas Ball PD derrière PG – pas ball PG à G – pas PD à D
7&8	Pas PG derrière PD – pas PD à D – croiser PG devant PD

S3 – CHASSE R, ¼ L CHASSE L, ¼ L CHASSE R, ROCK BACK

1&2	Pas PD à D – pas PG à côté du PD – pas PD à D
3&4	1/4 de tour G & pas PG à G – pas PD à côté du PG – pas PG à G (12:00)
5&6	1/4 de tour G & pas PD à D – pas PG à côté du PD – pas PD à D (9:00)
7-8	Rock PG en arrière – revenir sur PD

S4 – ¼ TURN R, SIDE, CROSS SHUFFLE, TOE SWITCHES, KICK BALL STEP

1-2	1/4 de tour D & pas PG en arrière – pas PD à D (12:00)
3&4	Croiser PG devant PD – pas PD à D – croiser PG devant PD
5&6&	Pointer PD à D – pas PD à côté du PG – pointer PG à G – pas PG à côté du PD
7&8	Kick PD en avant – pas Ball PD près du PG – pas PG en avant

S5 – ROCK FWD, TRIPLE ¾ TURN R, MODIFIED VAUDEVILLE L

1&2	Rock PD en avant – revenir sur PG
3&4	1/4 de tour D & pas PD à D – 1/4 de tour D & pas PG près du PD – 1/4 de tour D & croiser PD devant PG (9:00)
5-6&	Pas PG à G – pas PD derrière PG - pas PG légèrement à G
7&8	Touch talon D sur diagonale avant D – pas PD sur place – croiser PG devant PD

S6 – R TRIPLE ¼ TURN L, L COASTER STEP, PIVOT ½ L, GALOP DIAGONALLY FWD R

1&2	Pas PD à D – pas PG à côté du PD – 1/4 de tour G & pas PD en arrière (6:00)
3&4	Reculer ball PG – pas ball PD à côté du PG – pas PG en avant
5-6	Pas PD en avant – pivot 1/2 tour G (12:00)
7&8	Pas PD sur diagonale avant D – pas PG près du PD – pas PD sur diagonale avant D

S7 – GALOP DIAGONALLY FWD L, JAZZ BOX SQUARE

1&2&	Pas PG sur diagonale avant G – pas PD près du PG – pas PG sur diagonale avant G – pas PD près du PG
3&4	Pas PG sur diagonale avant G – pas PD près du PG – pas PG sur diagonale avant G
5-6-7-8	Croiser PD par-dessus PG – pas PG en arrière – pas PD à D – pas PG en avant

**** Restart ici, 4ème mur, face à 6:00**

S8 – PIVOT ½ L, FULL TURN L, ROCKING CHAIR

1-2	Pas PD en avant – pivot 1/2 tour G (6:00)

3-4	1/2 tour G & pas PD en arrière – 1/2 tour G & pas PG en avant (6:00)
5-6-7-8	Rock PD en avant – revenir sur PG – Rock PD en arrière – revenir sur PG

TAG : à la fin du 2ème mur (face à 12:00) : R TRIPLE FWD, OUT OUT, L TRIPLE FWD, OUT OUT

1&2	Pas PD en avant – pas PG près du PD – pas PD en avant
&3-4	Petit saut PG à G – petit saut PD à D – hold
5&6	Pas PG en avant – pas PD près du PG – pas PG en avant
&7-8	Petit saut PD à D – petit saut PG à G – hold

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.