Flowers (fr)

Compte: 52 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Linda Burgess (AUS) - Janvier 2023
Musique: Flowers - Miley Cyrus

Intro Commencer au tout début du morceau, avec les paroles "We were good"

Particularités 1 Restart

Section 1 : R Side, Hold, & R Side Rock, R Behind-Side-Cross, 1/4 R & L Back, 1/4 R & R Side,

1 – 2 &	Pas D à D, Pause, Ramener G (près de D+ PdCG), 12:00
3 – 4	Rock Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
5 & 6	Behind-Side-Cross D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G),
7 – 8	1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, (03:00 puis) 06:00

S2 : L Cross, Hold, R Side Rock, R Cross, 1/4 L & L Back, 1/2 L & R Forward, L Forward Triple,

1 – 2	Croiser G devant D, Pause,
& 3 – 4	Rock Step D à D (& 3), Croiser D devant G (4),
5 – 6	1/4 tour G + Pas G arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (09:00 puis) 03:00
7 & 8	Triple Step G avant (Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction),

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 09:00).

S3 : R Side, Drag, Together on Ball of L, R Cross, 1/4 R & L Back, Repeat,

1 – 2	Pas D à D, Glisser G vers D,
& 3 – 4	Ramener G près de D sur la plante, Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 06:00
5–6&7–8	Répéter les 4 temps précédents, 09:00

S4 : R Back Rock, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot, R Cross, L Side Rock with 1/8 R,

1 – 2	Rock Step D arrière,
3 – 4	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G), 03:00
5 – 6	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), 12:00
7 & 8	Croiser D devant G, Pas G à G, Remettre PdC D + 1/8 tour D, 01:30

S5 : L Forward Rock, L Back Triple, R Back Rock, 1/2 L & R Back Triple,

1 – 2	Rock Step G avant,
3 & 4	Triple Step G arrière,
5 – 6	Rock Step D arrière,
7 & 8	1/2 tour G + Triple Step D arrière, 07:30

S6 : 1/8 L & L Side, Hold, Together, L Side, R Touch, 1 1/4 Turn R (R L R), L Forward,

1 – 2 &	1/8 tour G + Pas G à G, Pause, Ramener D (+PdC D), 06:00
3 – 4	Pas G à G, Touch D (Poser plante D près de G),
5 – 6	1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, (09:00 puis 03:00 puis)
7 – 8	1/2 tour D + Pas D avant, Pas G avant, 09:00

S7 : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot.

1–2–3–4	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G. (03:00 puis) 09:00

*** Recommencez du début … et gardez le sourire !! ♥**

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com

FIN Sur le 8e mur (commencé face 09:00), dansez 5 Sections en entier. Après le Triple Step D arrière, vous faites face à 04:30. Pour finir face à 12:00, rajoutez « 3/8 tour G + Pas G avant ».