Tie Me Up (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Septembre 2023
Musique: Tie Me Up - Raynes

commencer la danse après 16 comptes

section 1 : ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, STEP TURN ½ TURN R , TRIPLE FWD

1-2	poser PD devant ,revenir en appui sur PG
3&4	faire ½ tour à Droite poser PD devant, ramener PG vers PD , poser PD devant 6:00
5-6	poser PG devant, faire ½ tour à Droite 12:00
7&8	poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

section 2 : SAILOR R L R, SAILOR ¼ TURN L

1&2	croiser PD derrière PG, ramener PG vers PD , poser PD à Droite
3&4	croiser PG derrière PD, ramener PD vers PG , poser PG à Gauche
5&6	croiser PD derrière PG, ramener PG vers PD , poser PD à Droite
7&8	croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Gauche ramener PD vers PG , poser PG à Gauche 9:00

section 3: STEP FWD DIAGONALY, HEELS BOUNCES, STEP FWD DIAGONALY, HEELS BOUNCES

1-2	poser PD devant dans la diagonale, ramener PG vers PD
&3&4	soulever les talons, rabaisser les talons, soulever les talons, rabaisse les talons
5-6	poser PG devant dans la diagonale, ramener PD vers PG
&7&8	soulever les talons, rabaisser les talons, soulever les talons, rabaisse les talons

section 4 : ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, STEP FWD ¼ TURN R, TRIPLE CROSS

1-2	poser PD devant, revenir en appui sur PG
3&4	faire ½ tour à Droite poser PD devant, ramener PG vers PD , poser PD devant
5-6	poser PG devant, faire ¼ de tour à Droite 6:00
7&8	croiser PG devant PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

***RESTART ICI MUR 3 face à 12:00**

section 5 : POINT, HOLD, POINTS SWITCHES, JAZZ BOX CROSS

1-2	pointe PD à Droite , pause
&3&4	ramener PD vers PG, pointe PG à Gauche, ramener PG vers PD, pointe PD à Droite
5-6-7-8	croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

section 6 : SIDE, HOLD, BALL, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE ¼ TURN L

1-2	poser PD à Droite, pause
&3-4	ramener PG vers PD, poser PD à Droite, toucher pointe PG à coté PD
5-6-7-8	faire ¼ de tour à G poser PG devant, faire ½ tour à G poser PD derrière, faire ½ tour à G poser PG devant, poser PD devant 3:00

section 7 : SIDE, CROSS BACK, HEEL, CROSS, SIDE, CROSS BACK, HEEL, CROSS

1	poser PD à Droite
2&3&4	croiser PG derrière PD, poser PD à Droite, talon PG devant, ramener PG vers PD, croiser PD devant PG
5	poser PG à Gauche
6&7&8	croiser PD derrière PG, poser PG à Gauche, talon PD devant, ramener PD vers PG, croiser PG devant PD

section 8 : STEP TOUCH DIAGONALY X 4

1-2	poser PD devant dans la diagonale, toucher pointe PG à coté PD
3-4	poser PG derrière dans la diagonale, toucher pointe PD à coté PG
5-6	poser PD derrière dans la diagonale, toucher pointe PG à coté PD
7-8	poser PG devant dans la diagonale, toucher pointe PD à coté PG

FINAL CHANGEMENT section 4
ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R STEP L FWD HEEL BOUNCES

1-2	poser PD devant , revenir en appui sur PG
3&4	faire ½ tour à Droite poser PD devant, ramener PG vers PD , poser PD devant
5-6-7-8	poser PG à coté PD, soulever et rabaisser les talons x3

Recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr