Meant to Me (fr)

Compte: 96 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire Phrasee
Chorégraphe: Bruno Penet (FR) & Isabelle Dréau (FR) - 23 Septembre 2023
Musique: Meant to Be - Garrett Gregory

Intro : 16 temps
SEQUENCE : A – B(29) – Hold (3) – A – B – Tag 1 – A(32) – B – A(24) – B – Tag 1 – Tag 2

PARTIE A (64 comptes)
[1-8] SIDE L TOUCH R, KICK BALL CROSS R, SIDE ROCK R, BEHIND R SIDE L

1-2	Poser PG à G, toucher PD à côté du PG,
3&4	Coup de pied PD devant, poser la plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD,
5-6	Poser PD à D, revenir en appui sur PG,
7-8	Croiser PD derrière PG, poser PG à G,

[9-16] CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, ROCK STEP L, ½ TURN STEP L STOMP R

1&2	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG,
3-4	Poser PG à G, revenir en appui sur PD,
5-6	Poser PG devant, revenir en appui sur PD,
7-8	½ tour à G poser PG devant, frapper le sol avec le PD, (6h00)

[17-24] SIDE L TOUCH R, KICK BALL CROSS R, SIDE ROCK R, BEHIND R SIDE L

1-2	Poser PG à G, toucher PD à côté du PG,
3&4	Coup de pied PD devant, poser la plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD,
5-6	Poser PD à D, revenir en appui sur PG,
7-8	Croiser PD derrière PG, poser PG à G (*),

*** A (24) : revenir en appui sur PG**

[25-32] CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, ROCK STEP L, ½ TURN STEP L SCUFF R

1&2	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG,
3-4	Poser PG à G, revenir en appui sur PD,
5-6	Poser PG devant, revenir en appui sur PD,
7-8	½ tour à G poser PG devant, frapper le sol avec le talon PD, (12h00)

[33-40] ROCK STEP R, TRIPLE FULL TURN R, ROCK STEP L, ½ TRIPLE STEP L

1-2	Poser PD devant, revenir en appui sur PG,
3&4	Triple step (D-G-D) en faisant un tour complet sur la D,
5-6	Poser PG devant, revenir en appui sur PD,
7&8	½ tour à G poser PG devant, ramener PD à côté du PG, poser PG devant, (6h00)

[41-48] MAMBO R, BACK SWEEP L & R, BACK L & R with HEEL FAN

1&2	Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière,
&3&4	Glisser PG de l'avant vers l'arrière, poser PG derrière, glisser PD de l'avant vers l'arrière, poser PD derrière,
5&6	Poser PG derrière, pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre,
7&8	Poser PD derrière, pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre,

[49-56] VAUDEVILLE R, ¼ VAUDEVILLE L, ROCK STEP R, SHUFFLE BACK R

1&2&	Croiser PD devant PG, poser PG à G, toucher talon PD en diagonale avant D, ramener PD à côté du PG,
3&4&	Croiser PG devant PD, ¼ tour à G poser PD derrière, toucher talon PG en diagonale avant G, ramener PG à côté du PD, (3h00)
5-6	Poser PD devant, revenir en appui sur PG,

7&8 Poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, poser PD derrière,

[57-64] ¼ STEP L, TOUCH R, TRIPLE BACK R, ½ ROCK STEP L, BACK L, STOMP UP R

1-2 ¼ tour à G poser PG devant, toucher PD derrière talon PG, (12h00)
3&4 Poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, poser PD derrière
5-6 ½ tour à G poser PG devant, revenir en appui sur PD, (6h00)
7-8 Poser PG derrière, frapper PD à côté du PG sans le poser.

PARTIE B (32 comptes)

[1-8] STEP "DWIGHT YOAKAM" TO R, (TOUCH SIDE, STEP TOGETHER) R & L, FLICK R, SCUFF R

1-2 Toucher talon D diagonale D, en pivotant talon G à G toucher pointe PD à côté du PG (intérieur du pied),
3-4 En pivotant pointe PG à D toucher talon D diagonale en pivotant talon G à G toucher pointe PD à côté du PG (intérieur du pied)
5&6& Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche,
7-8 Petit coup de PD en arrière, petit coup de talon D à côté du PG,

[9-16] ROCK STEP R, 1/2 TURN R & SHUFFLE FWD R, ROCK STEP L, STEP BACK L, STOMP R

1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG,
3&4 1/2 tour à D poser PD devant, ramener PG à côté du PD, poser PD devant, (6:00)
5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD,
7-8 Poser PG en arrière (grand pas), frapper PD à côté du PG

[17-24] STEP SIDE L, STOMP UP R, KICK BALL CROSS, STEP SIDE R, STOMP UP L, KICK BALL CROSS

1-2 Poser PG à G, frapper PD à côté du PG,
3&4 Coup de pied PD devant, poser la plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD,
5-6 Poser PD à D, frapper PG à côté du PD,
7&8 Coup de pied PG devant, poser la plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG,

[25-32] STEP SIDE L, STEP R TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK FWD R, ½ SHUFFLE FWD R

1-2 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
3&4 Poser PG devant, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
5-6 Avancer PD, revenir en appui sur PG,
7&8 ½ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté du PD, poser PD devant, (12h00)

TAG 1 (16 comptes)

Sect 4 puis Sect 3 (de la partie B)

[1-8] STEP SIDE L, STEP R TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK FWD R, ½ SHUFFLE FWD R

1-2 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
3&4 Poser PG devant, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
5-6 Avancer PD, revenir en appui sur PG,
7&8 ½ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté du PD, poser PD devant,

[9-16] STEP SIDE L, STOMP UP R, KICK BALL CROSS, STEP SIDE R, STOMP UP L, KICK BALL CROSS

1-2 Poser PG à G, frapper PD à côté du PG sans le poser,
3&4 Coup de pied PD devant, poser la plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD,
5-6 Poser PD à D, frapper PG à côté du PD sans le poser,
7&8 Coup de pied PG devant, poser la plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG.

TAG 2 (29 comptes)

Sect 4 x2, Sect 3, puis les 4 premiers comptes de la Sect 4 (de la partie B)… puis Stomp

[1-8] STEP SIDE L, STEP R TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK FWD R, ½ SHUFFLE FWD R

1-2 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
3&4 Poser PG devant, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
5-6 Avancer PD, revenir en appui sur PG,

7&8	½ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté du PD, poser PD devant,

[9-16] STEP SIDE L, STOMP UP R, KICK BALL CROSS, STEP SIDE R, STOMP UP L, KICK BALL CROSS

1-2	Poser PG à G, frapper PD à côté du PG sans le poser,
3&4	Coup de pied PD devant, poser la plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD,
5-6	Poser PD à D, frapper PG à côté du PD sans le poser,
7&8	Coup de pied PG devant, poser la plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG,

[17-24] STEP SIDE L, STEP R TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK FWD R, ½ SHUFFLE FWD R

1-2	Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
3&4	Poser PG devant, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
5-6	Avancer PD, revenir en appui sur PG,
7&8	½ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté du PD, poser PD devant,

[25-29] STEP SIDE L, STEP R TOGETHER, SHUFFLE FWD, STOMP R

1-2	Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
3&4	Poser PG devant, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
5	Frapper PD devant.

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!

Présentée le Samedi 23 Septembre 2023 – Bal organisé par les “Smooky Boots” – Moulins (03000)

Last Update: 6 Oct 2023