Enough Rope (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Bernadette Vrillaud (FR) - Août 2023
Musique: Just Enough Rope - Linda Davis : (Album: Linda Davis - Amazon)

Crée spécialement pour Octobre rose

Intro: 4 x 8 comptes - 2 murs -1 Tag /Restart

[1 -8] WALKS FWD x 2 R -L,TRIPLE STEP R FWD , ROCK STEP L FWD, COASTER STEP

1 – 2	Poser PD devant, poser PG devant
3 &4	Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant
5 - 6	Poser PG devant, revenir en appui sur PD
7 &8	Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

TAG/RESTART ici face à 12 h au 3ème murs

[1 - 8] SIDE, BEHIND, TRIPLE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, RUN x 3 L R L

1 - 2	Poser PD à droite, croiser PG derrière
3 &4	Poser PD à droite en 1/4 de tour, ramener PG à côté PD, poser PD devant 03:00 /
5 - 6	Poser PG devant, faire ½ tour à droite 09:00
7 &8	Poser PG devant, poser PD devant, poser PG devant

[1 – 8] STEP TURN ¼ L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS

1 – 2	Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche 06:00
3 &4	Croiser PD devant PG, poser la plante du PG à gauche , Croiser PD devant le PG
5 – 6	Poser PG à gauche, revenir sur PD
7 &8	Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

[1 – 8] SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1 – 2	Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
3 &4	Coup de PG devant, poser la plante du PG à côté du PD, poser le PD croiser devant le PG
5 – 6	Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG
7 &8	Coup de PD devant, Poser la plante du PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD

[1 – 8] CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, ROCK STEP R FWD, SIDE ROCK

1 &2	Poser PD croisé devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
3 &4	Poser PG croisé devant PD, poser PD à droite, poser PG à gauche
5 – 6	Poser PD devant, revenir sur PG
7 – 8	Poser PD à droite, revenir sur PG

[1 – 8] STEP TURN ¼ L, KICK R FWD X 2, BACK ROCK , KICK R FWD X2

1 – 2	Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche 03:00
3 - 4	Lancer pointe PD devant 2 fois
5 - 6	Poser PD derrière, revenir sur PG
7 - 8	Lancer pointe PD devant 2 fois

[1 – 8] SIDE , TOUCH, CHASSE L, BACK TOE STRUT R, L

1 – 2	Poser PD à droite, toucher PG à coté du PD
3 &4	Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche
5 – 6	Poser la plante du PD en arrière, abaisser le talon sur le sol
7 – 8	Poser la plante du PG en arrière, abaisser le talon sur le sol

[1 – 8] SAILOR ¼ R, TRIPLE STEP L FWD, KICK BALL STEP R FWD X2

1 &2	Poser la plante du PD en ¼ de tour derrière le PG, poser PG à gauche, poser PD à droite 06:00
3 &4	Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
5 &6	Lancer pointe PD devant, poser la plante du PD à côté du PG, poser le PG légèrement devant
7 &8	Idem 5&6

TAG / RESTART : 3eme Murs face à 12 h après les 8 premiers comptes faire le TAG et reprendre au début
[1 –4] ROCKING CHAIR

1 – 2	Poser PD devant, revenir en appui sur PG
3 – 4	Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

(Chorée officielle) AU PLAISIR DE VOUS FAIRE DANSER (vriber@live.fr)

Last Update: 25 Jan 2024