# Honky Race (fr)



Compte: 64 Mur: 2 Niveau: Intermédiaire

**Chorégraphe:** Lydie Leguérinel (FR) - Septembre 2023 **Musique:** Honky Tonk Race - Shelby Lee Lowe



#### Départ 4x8

S 1: SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES FORWARD, TOUCH, HEE	S 1: SIDE SWITCHES	i. HEEL SWITCHES FOR	RWARD. TOUCH. HEEL
---	--------------------	----------------------	--------------------

1&2	Pointer D à D, Poser D à côté de G Pointer G à G,
&3	Poser G à côté de D Toucher talon D devant,
&4	Poser D à côté de G Toucher talon G devant,

&5 revenir sur PG pointe PD derriere

&6 revenir sur PD talon PG

& 7 revenir sur PG pointe PD derriere

& 8 revenir sur PD talon PG

#### S 2: CROSS, 3 Heel Bounce with 1/2 L, JAZZ BOX TOUCH

& Cross PD devant PG

Heel Bounces 3 fois en effectuant progressivement 1/2 tour G (Finir PdC G)

Jazz Box touch D (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D,touch PG - 6H

## S 3: KICK BALL CHANGE BACK X 2, FULL TURN, TRIPPLE FORWARD

1- Kick du PG vers l'avant

&- Ramener la plante du PG à côté du PD avec appui sur le PD

2- PD derrière KICK BALL CHANGE : Mouv

3- Kick du PG vers l'avant

&- Ramener la plante du PG à côté du PD avec appui sur le PD

4- PD derrière KICK BALL CHANGE : Mouv

5-6 PD devant ½ à gauche PD devant

7&8 PG devant glisser PD à côté du PG, pG devant

#### S 4: Out, Out, Knee Pops ROCK SAILOR 1/4 TOUR

1–2 Petit pas D à droite (out), petit pas G à gauche (out)

Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol

5-6 rock PG devant G, revenir sur PD

7&8 PG ¼ tour à G croisé derrière le PD,&- PD à D, PG à G 3H

#### S 5 : KICK KICK, 1/2 TRIPPLE FORWARD, CROSS STOMPX2, CROSS SHUFLLE

1&2 KICK KICK PD devant

3&4 DGD en avant en ½ tour à droite5-6 stomp PG croisé devant PD x 2

7&8 Croiser le PG devant le PD &- PD à droite - Croiser le PG devant le PD 9H

### S 6: 1/4 TRIPPLE, 1/4 TRIPPLE, 1/4 VAUDEVILLE, VAUDEVILLE

1&2¼ TOUR DGD de côté vers la droite 12H3&4¼ tour GDG de côté vers la gauche 3H

5 & 6 & PD croise devant PG – PG derrière diag G en ¼ de tour– Touch Talon D devant diag D – PD

à côté du PG 6h

7 & 8 PG croise devant PD – PD derrière diag D – Touch Talon G devant diag G

#### S 7: WALK WALK TRIPPLE FORWAD X 2

1-2 marche PD marche PG

3&4 DGD en avant

5-6 marche PG marche PD

7&8 GDG en avant

# S 8: OUT OUT ,IN IN, APPLE JACK X2

1-2 PD devant, écarter PG à côté3-4 PD derrière , PG à côté PD

5&6&7&8 APPLE JACK (variantes sans apple jack :

5&6 SWIVELS des talons : OUT- IN - OUT

& 7&8 SWIVELS des talons : IN – OUT -IN -OUT) 6H

TAG: Fin 5ème murs rajouter 4 temps : OUT OUT IN IN (pd pg devant pd pg derrière)

Final; A la section 4 remplacer le sailor ¼ par un sailor ½ pour finir à midi.