Reunited! (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Debutant
Chorégraphe: Niels Poulsen (DK) - Mars 2022
Musique: Undivided - Tim McGraw & Tyler Hubbard

Intro: Commencer après 16 comptes. Démarrer PDC PG
Tag simple: Voir description à la fin de la page

[1 – 8] R cross rock, R side rock, R cross rock side, L cross rock, L side rock, L cross rock ¼

1&2&	Croiser PD devant PG (1), revenir en appui PG (&), poser PD à droite (2), revenir en appui PG (&) 12:00
3&4	Croiser PD devant PG (3), revenir en appui PG (&), poser PD à droite (4) 12:00
5&6&	Croiser PG devant PD (5), revenir en appui PD (&), poser PG à gauche (6), revenir en appui sur PD (&) 12:00
7&8	Croiser PG devant PD (7), revenir en appui PD (&),¼ de tour à gauche en posant PG devant (8) 9:00

[9 – 16] Walk R and L fwd, R mambo fwd, walk L and R back, L coaster step

1 – 2	Poser PD devant (1), Poser PG devant (2) 9:00
3&4	Poser PD devant (3), revenir en appui PG (&), poser PD derrière (4) 9:00
5 – 6	Poser PG derrière (5), poser PD derrière (6) 9:00
7&8	Poser PG derrière (7), rassembler PD à coté PG (&), poser PG devant (8) 9:00

[17 – 24] Ball walk LR, run run run ¼ R, walk walk ¼ R, run run run ¼ R

&1 – 2	Poser PD à coté PG (&), poser PG devant (1), poser PD devant (2) 9:00
3&4	¼ de tour à droite en faisant 3 petits pas rapides GDG (3&4) … Style: pliez légèrement les genoux lorsque vous courez 12:00
5 – 6	Poser PD devant en faisant 1/8 de tour à droite (5), Poser PG devant en faisant 1/8 de tour à droite (6) 3:00
7&8	¼ de tour à droite en faisant 3 petits pas rapides DGD (7&8) … Style: pliez légèrement les genoux lorsque vous courez 6:00

Note: les pas des comptes 3 à 8 doivent être effectués dans un ¾ de cercle harmonieux vers 6h00

[25 – 32] Step tap step, run back LRL, R back rock, step ¼ L

1&2&	Poser PG devant (1), taper pointe PD derrière PG (&), poser PD derrière (2), donner coup de pied PG devant (&) 6:00
3&4	Poser PG derrière (3), poser PD derrière (&), poser PG derrière (4) 6:00
5 – 6	Poser PD derrière (&), revenir en appui PG (6) 6:00
7 – 8	Poser PD devant (7), ¼ à gauche (8) 3:00

RECOMMENCER LA DANSE

Tag : Après le mur 2, face à 6:00, il y a un Tag de 4 comptes: R cross rock side, L cross rock side

1&2	Croiser PD devant PG (1), revenir en appui sur PG (&), poser PD à droite (2) 6:00
3&4	Croiser PG devant PD (3), revenir en appui sur PD (&), poser PG à gauche (4) 6:00

Final : mur 7 (depart face à 6:00). Lorsque vous effectuez les 8 derniers comptes vous faites face à 12:00.
La danse se termine au compte 7 (compte 31) quand vous posez PD devant -12:00

PD : Pied droit PG : Pied gauche PDC : poids du corps

Traduction: Eric Giran
eric.giran@talons-sauvages.com
www.talons-sauvages.com