Mamma Maria (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Ultra Debutant
Chorégraphe: Frank Trace (USA) - Mai 2009
Musique: Mamma Maria - Ricchi E Poveri
ou: Mamma Maria - The Countdown
ou: High Lonesome Sound - Vince Gill
ou: Poker Face - Lady Gaga

Introduction : 16 comptes (à la parole)
Note: Il y a beaucoup d'enregistrements de cette chanson, tout fonctionnera.

Alternative Musiques:
"High Lonesome Sound" by Vince Gill (96 bpm) (Country)
"Poker Face" by Lady Gaga (120 bpm) (Pop)
* When using Poker Face, start dance 32 counts in on heavy beat.

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

1-4	Marche devant diagonal droite en posant PD, PG, PD, Coup de pied PG devant (1:30)
5-8	Reculer diagonal gauche en posant PG, PD, PG, Toucher PD à côté PG en faisant 1/8e tour à gauche pour revenir sur le mur de (12:00)

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

1-4	Marche devant diagonal gauche en posant PD, PG, PD, Coup de pied PG devant (10:30)
5-8	Reculer diagonal gauche en posant PG, PD, PG, Toucher PD à côté PG en faisant 1/8e tour à gauche pour revenir sur le mur de (12:00)

TWO CHARLESTON STEPS

1-4	Poser PD devant, Coup de pied PG devant, Poser PG derrière, Toucher PD derrière
5-8	Poser PD devant, Coup de pied PG devant, Poser PG derrière, Toucher PD derrière

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, TOUCH

1-4	Poser PD à droite, Poser PG derrière PD, Pser PD à droite, Touche PG à côté PD
5-8	Poser PG à gauche, Poser PD derrière PG, 1/4 à gauche en posant PG devant, Toucher PD à côté PG (9:00)

RECOMMENCEZ

PD : Pied droit PG : Pied gauche PDC : poids du corps

Contact : www.traceofcountry.com franktrace@sssnet.com

Traduction Frédérique Dumondelle
www.talons-sauvages.com
frederique@talons-sauvages.com