

# Honky Tonk (de)

**COPPERKNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Improver - ECS

**Chorégraphe:** Marianne Langagne (FR) - Januar 2013

**Musique:** Honky Tonk - Yellow



**No Tag, No Restart**

**Intro : 32 Counts, Der Tanz beginnt beginnt nach Text „Honky Tonk“**

## **S 1 TRIPLE FWD, BACK GALLOP**

1 & 2 RF nach vorn, Suzammen, RF nach vorn  
3 & 4 LF nach vorn, Suzammen, LF nach vorn  
5 & 6 RF nach hinten, Suzammen, RF nach hinten  
&7&8 Suzammen, RF nach hinten, Suzammen, RF nach hinten (Gewicht auf RF)  
**Im Galopp mit der rechten Hand von vorne nach hinten auf das rechte Gesäß schlagen**

## **S 2 COASTER STEP, SCUFF, HITCH WITH L ¼ TURN, STOMP, SIDE GALLOP**

1 & 2 LF nach hinten, Suzammen, LF nach vorn  
3 & 4 Scuff RF, ¼ Drehung L - Hitch, Stamp RF neben LF (9:00)  
5 & 6 LF nach L, Suzammen, LF nach L  
&7&8 Suzammen, LF nach L, Suzammen, LF nach L (Gewicht auf LF)

## **S 3 JUMP OUT, HOLD WITH CLAP, RUN, JUMP OUT, HOLD/CLAP, RUN**

&1-2 RF nach R, LF nach L, Hold/Clap (Gewicht auf LF)  
&3&4 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn  
&5-6 RF nach R, LF nach L, Hold/Clap (Gewicht auf LF)  
&7&8 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn

## **S 4 ROCK FWD, TRIPLE WITH R. ½ TURN, FULL TURN FWD, STEP, TOUCH BACK**

1 – 2 RF nach vorn, Zurück auf LF  
3 & 4 ¼ Drehung R-RF nach vorn, Suzammen, ¼ Drehung R-RF nach vorn (3:00)  
5 – 6 ½ Drehung R-LF nach hinten, ½ Drehung R- RF nach vorn  
7 – 8 LF nach vorn, Touch R neben LF (3:00)

## **FINAL : Am Ende des letzten Abschnitts**

5 – 6 Full Turn  
7 – 8 ¼ Drehung R-LF nach L, Touch R hinter LF

**VIEL SPAß !!!**

**Kontakt : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr) Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)**