Get Moving (cba4ldf) (fr)



Compte: 64 Mur: 2 Niveau: Phrased Easy Intermediate

Chorégraphe: Guillaume Richard (FR) & Gregory Danvoie (BEL) - Mars 2024

Musique: Get Moving - Paper Kings



Traduction Martine Canonne Chorégraphie originale visible sur Copperknob

Sequence: A, A, B, B, Tag, A, A, B, B, A, B, B (Final)

PART A: 32C

SEC 1: WALK WALK, 1/4 SIDE, CROSS, 1/4 STEP, STEP, PIVOT 1/2, BACK-LOCK-STEP 1/2 TURN

1-2 Poser PD devant, poser PG devant

&3-4 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, croiser PG devant PD, ¼ de tour à droite en

posant PD devant (12:00)

5-6 Poser PG devant, ½ tour à droite (06:00)

7&8 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en

posant PG derrière (12:00)

SEC 2: STOMP 1/4 TURN, SIDE STOMP, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS HEEL FWD X2, BEHIND-SIDE-

STEP

&1-2 ¼ de tour à droite en frappant PD à côté du PG, frapper PD à droite, revenir en appui PG

(03:00)

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 Taper talon PG devant, taper talon devant

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant

SEC 3: STEP, HEEL SWIVEL, RECOVER, HOOK, STEP-LOCK-STEP STEP, HEEL SWIVEL, RECOVER, HOOK, STEP-LOCK-STEP

1&2& Poser PD devant, pivoter talon PG vers PD, pivoter PG au centre (passer appui PG), crochet

PΠ

3&4 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

Poser PG devant, pivoter talon PD vers PG, pivoter PD au centre (passer appui PD), crochet

PG

7&8 Poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant

SEC 4: STEP, MAMBO SWEEP, BACK SWEEP, SAILOR ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN

1-2& Poser PD devant, poser PG devant, revenir en appui PD

3-4 Poser PG derrière & sweep PD, poser PD derrière & sweep PG

5&6 ¼ de tour à gauche en croissant PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG légèrement

devant (12:00)

7-8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (06:00)

PART B: 32C

SEC 1: STEP SWEEP, CROSS, MAMBO CROSS, SIDE ROCK, 1/4 WEAVE

1-2 Poser PD devant & sweep PG, croiser PG devant PD

3&4 Poser PD à droite, revenir en appui PG, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (03:00)

SEC 2: CHARLESTON STEP, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN

1-2 Poser PD devant, coup de pied PG devant

3-4 Poser PG derrière, toucher PD derrière

| SEC 3: BA | ALL, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN |
|-----------|--|
| &1-2 | Poser PD à côté du PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD |
| 3&4 | Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD |
| 5-6 | Poser PD à droite, revenir en appui PG |
| 7&8 | 1/4 de tour à droite en croisant PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD légèrement devant (09:00) |

SEC 4: CROSS, BACK 1/4 TURN, SIDE CHASSE, ROCK, OUT OUT, TOUCH

Poser PD devant, ½ tour à gauche (09:00)

Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (06:00)

| 1-2 | Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (06:00) |
|-----|--|
|-----|--|

3&4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG

&7-8 Poser PD derrière à l'extérieur, poser PG à l'extérieur, toucher PD à côté du PG

TAG: 8c

5-6 7-8

ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN

| 1-2 | Poser PD devant, revenir en appui PG |
|-----|--|
| 3-4 | Poser PD derrière, revenir en appui PG |
| 5-6 | Poser PD devant, ½ tour à gauche |
| 7-8 | Poser PD devant, ½ tour à gauche |

FINAL : Changer la dernière section de la Partie B par :

CROSS, BACK 1/4 TURN, SIDE CHASSE, STEP, PIVOT 1/2 TURN, OUT OUT, TOUCH

1-2 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière 3&4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche (12:00)

&7-8 Poser PD extérieur droit, poser PG extérieur gauche, toucher PD à côté du PG

http://danseavecmartineherve.fr/ Traduction Martine Canonne @MG