Good Time Girls (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Danse Country Irlandaise de Partenaires - en cercle de Novice,

Chorégraphe: Danielle GARCIA (FR) & Emilio GARCIA (FR) - Mars 2024

Musique: Good Time Girls - Nathan Carter

Adaptation de la Chorégraphie en ligne de Karen Kennedy (SCO) 2014

Les danseurs sont en position « Côte à Côte » ou « Sweetheart »
Les pas sont identiques, sauf précisions,
Commencer la danse à la reprise du chant après 32 temps de musique seule

[1 à 8] - RIGHT TOE OUT, IN, OUT, RIGHT COASTER STEP, LEFT TOE OUT, IN, OUT, LEFT COASTER STEP

1 & 2 - PD pointe à D & PD pointe près PG - PD pointe à D
3 & 4 - PD recule & PG près PD - PD avance
5 & 6 - PG pointe à G & PG pointe près PD - PG pointe à G
7 & 8 - PG recule & PD près PG - PG avance

[9 à 16] - H: RIGHT LOCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE STEP 1/2 TURN RIGHT, LEFT LOCK STEP FWD – F :, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEFT, LEFT LOCK STEP BACK, RIGHT LOCK STEP BACK, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEFT

Les danseurs lèvent les bras pour passer dessous, chacun à son tour,

1 & 2 - H : PD avance & PG bloque derrière PD - PD avance F : PD & PG - PD avec ½ tour à G
3 & 4 - H : PG & PD - PG avec ½ tour à D F : PG recule & PD bloque devant PG - PG recule
5 & 6 - H : PD & PG - PD avec ½ tour à D F : PD recule & PG bloque devant PD - PD recule
7 & 8 - H : PG avance & PD bloque derrière PG - PG avance F : PG & PD - PG avec ½ tour à G

Les danseurs se retrouvent dans la position d'avant

[17 à 24] - RIGHT RUMBA BOX FORWARD, LEFT RUMBA BOX BACK, RIGHT RUMBA BOX FORWARD, LEFT LOCK STEP

1 & 2 - PD à D & PG près PD - PD avance
3 & 4 - PG à G & PD près PG - PG recule
5 & 6 - PD à D & PG près PD - PD avance
7 & 8 - PG avance & PD bloque derrière PD - PG avance

[25 à 32] - BRUSH RIGHT FORWARD, CROSS, FORWARD, FLICK BACK, RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, WALK, WALK

1 & 2 & - PD frotte le sol vers l'Av & PD croise devant PG - PD vers l'Av & PD levé vers l'Ar
3 & 4 - PD avance & PG bloque derrière PD - PD avance
5 & 6 - PG avance & PD bloque derrière PG - PG avance
7 - 8 - PD avance - PG avance

Recommencer la danse à son début avec entrain

Fiche de danse établie par Emilio GARCIA pour le site « CopperKnob »