D.H.S. Danse de Partenaires (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Beginner Partner
Chorégraphe: Danielle GARCIA (FR), Emilio GARCIA (FR) & Gaye Teather (UK) - Avril 2024
Musique: A World of Blue - Dwight Yoakam

Les danseurs sont en position « Côte à Côte » ou « Sweetheart » L.O.D.
Les pas sont identiques, sauf précisions,
Commencer la danse avec le chant,

[1 à 8] - WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT
1 - 2 - 3 - 4 - PD avance - PG avance - PD avance - PG pointe à G
5 - 6 - 7 - 8 - PG recule - PD recule - PG recule - PD pointe à D

[8 à 16] - CROSS, POINT, CROSS, POINT, LEFT WEAVE 1/4 TURN RIGHT
1 - 2 - PD avance croisé devant PG - PG pointe à G
3 - 4 - PG avance croisé devant PD - PD pointe à D
5 - 6 - PD croise dvant PG avec 1/4 de tour à D - PG à G
7 - 8 - PD croise derrière PG - PG à G
Les danseurs se retrouvent face O.L.O.D.

[17 à 24] - RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE TRIPLE STEP, LEFT CROSS ROCK, LEFT SIDE TRIPLE STEP
1 - 2 - PD croise devant PG - Retour PdC sur PG
3 & 4 - PD à D & PG près PD - PD à D
5 - 6 - PG croise devant PD - Retour PdC sur PD
7 & 8 - PG à G & PD près PG - PG à G avec 1/4 de tour à G
Les danseurs se retrouvent face L.O.D.

[25 à 32] - (H : ROCK STEP, TIPLE STEP BACK - F : STEP 1/2 TURN LEFT, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEFT) - ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP FORWARD
Lever les bras Droits, la femme passe dessous
1 - 2 - H : PD avance - Retour PdC sur PG, F : PD avance - Pivot 1/2 tour à G
3 & 4 - H : PD recule & PG près PD - PD recule, F : PD & PG, PD avec 1/2 tour à G
Les danseurs se retrouvent face L.O.D.en position Sweetheart
5 - 6 - PG recule - Retour PdC sur PD
7 & 8 - PG avance & PD près PG - PG avance

Recommencer la danse à son début avec entrain

Fiche de danse établie par Emilio GARCIA pour le site « CopperKnob »