Heaven Tonight (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermediate
Chorégraphe: Gaëlle Renard (FR) - Avril 2024
Musique: Heaven Tonight (feat. Goitse) - Derek Ryan

Danse en cercle
Introduction : 8 + 6 comptes
Position de départ : former un cercle et se placer face au centre de ce cercle
Séquence : A A B B C B A A B B C B B B B C B B Final

Chorégraphie écrite pour le séjour country de Salou en Espagne organisé en Avril 2024 par Krystar Country

PARTIE A (15 comptes) :
[S1 : 1 à 8] HEEL SWITCHES, ROCKING CHAIR, HEEL SWITCHES, MONTEREY ½ TURN

1&2&	Poser talon D devant, rassembler PD à côté du PG (PdC à G), poser talon G devant, rassembler PG à côté du PD (PdC à D)
3&4&	Poser plante PD devant, revenir en appui sur le PG, poser plante PD derrière, revenir en appui sur le PG
5&6&	Poser talon D devant, rassembler PD à côté du PG (PdC à G), poser talon G devant, rassembler PG à côté du PD (PdC à D)
7&8&	Pointer PD à D, faire ½ tour à D sur la plante du PG et assembler PD à côté du PG (en basculant le PdC à D), pointer PG à G, rassembler PG à côté du PD (PdC à G)

[S2 : 9 à 15] RUMBA BOX (BEHIND AND FORWARD), R STEP FORWARD, L TOUCH BACK, L STEP BEHIND, R KICK, R BACK ROCK

1&2	Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, reculer PD
3&4	Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant
5&6&	Poser PD devant, poser la plante du PG derrière, reculer PG, lancer le PD en avant (PdC à G)
7&	Poser la plante du PD derrière (avec petit saut, PdC sur plante PD) et lancer PG devant, poser PG devant (PdC sur PG)

PARTIE B (14 comptes) :
[S1 : 1 à 8] R STEP LOCK STEP, L HOOK, L SHUFFLE BEHIND, R TOUCH, R SIDE STEP, L TOUCH, L SIDE STEP, R TOUCH, COASTER STEP, SCUFF

1&2&	Poser PD dans la diagonale avant D, croiser PG derrière PD, poser PD dans la diagonale avant D, lever PG derrière le tibia D
3&4&	Poser PG dans la diagonale arrière G, rassembler PD à côté PG, poser PG dans la diagonale arrière G, toucher plante PD à côté du PG
5&6&	Poser PD à D, touch plante PG à côté du PD, poser PG à G, touch plante PD à côté du PG
7&8&	Reculer PD, rassembler PG à côté du PD, Poser PD devant, frotter talon G au sol

[S2 : 9 à 14] L STEP LOCK STEP, R HOOK, L SHUFFLE BEHIND, COASTER STEP, SCUFF

1&2&	Poser PG dans la diagonale avant G, croiser PD derrière PG, Poser PG dans la diagonale avant G, lever PD derrière le tibia G
3&4	Poser PD dans la diagonale arrière D, rassembler PG à côté PD, poser PD dans la diagonale arrière D
5&6&	Reculer PG, rassembler PD à côté du PG, Poser PG devant, frotter le talon D au sol

PARTIE C (plus lente que les parties A et B) (4 comptes) :
[S1 : 1 à 4] SLOW JAZZ BOX

1-2	Croiser PD devant PG, reculer PG
3-4	Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD (avec PdC à G)

Recommencez avec le sourire ;)

FINAL (32 comptes = 6 comptes sur le même rythme que la partie C et 26 comptes sur le même rythme que les parties A et B) :
[S1 : 1 à 6] SLOW TRIANGLE JAZZ BOX (x2)

1-2	Croiser PD devant PG, reculer PG
3-4	Poser PD à D, croiser PG devant PD
5-6	Reculer PD, poser PG à G

[S2 : 7 à 32] FWD SHUFFLE x13 (R & L & R & L & R & L & R & L & R & L & R & L & R)
Prendre les mains des partenaires de D et G et, tout en avançant progressivement vers le centre du cercle, faire :

1&2	Poser PD devant, poser la plante du PG derrière, reculer PG, lancer le PD en avant (PdC à G)
3&4	Reculer PD, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, frotter talon G au sol

... et alterner de la même manière que les comptes 1 à 4, les pas chassés D et G jusqu'à la fin de la musique (comptes 7 à 32). Lorsque la musique est sur le point de se terminer, les danseurs lèvent les mains sans lâcher celles des partenaires

Last Update: 17 Mar 2025