Mercy (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Avril 2024
Musique: Mercy - Rachel Platten

Intro: 4 comptes (approx 4 sec)
La danse commence face à [10:30]

S1: ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ⅛ SIDE, CROSS SIDE BEHIND SWAY, SWAY, SWAY

1-2a	Face à [10:30] faire un rock devant du PD, Revenir sur PG, Faire ½ tour à droite en avançant PD [4:30]

Note de style : lever le bras droit sur le compte 1 et le baisser sur le compte 2

3-4a	Faire un rock devant du PG, Revenir sur PD, Faire 1/8 de tour à gauche et poser PG à gauche [3:00]

Note de style : lever le bras gauche sur le compte 3 et le baisser sur le compte 4

5&a6	Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche, Croiser PD derrière PG, Faire un sway à gauche en posant PG à gauche
7-8	Faire un sway à droite en posant PD à droite, Faire un sway à gauche [3:00]

S2: ¼, ½, ¼, L TWINKLE, STEP, BALL ROCK, RECOVER/RONDE HITCH, BACK/SWEEP, L COASTER

1a2	Faire ¼ de tour à droite en avançant PD, Faire ½ tour à droite en reculant PG, Faire ¼ de tour à droite en posant PD à droite [3:00]
3&a4	Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Poser PG à gauche en se tournant vers la diagonale gauche [1:30], Avancer PD [1:30]
a5	Poser PG à côté du PD, Faire un rock devant du PD en pliant le genou gauche et en faisant un hook du PG derrière la jambe droite [1:30]
6	Revenir sur PG en le reculant et faire un ronde hitch de la jambe droite de l'avant vers l'arrière [1:30]
7	Reculer PD en faisant un sweep du PG de l'avant vers l'arrière [1:30]
8&a	Reculer PG en revenant à [3:00], Poser PD à côté du PG, Avancer PG [3:00]

S3: FWD ROCK, RECOVER, ¼, CROSS SIDE BEHIND SIDE, STEP/SWEEP, CROSS SIDE, ½ HINGE/SWEEP, CROSS BACK SIDE

1-2a	Rock devant du PD, Revenir sur PG, Faire ¼ de tour à droite en posant PD à droite [6:00]
3a4a	Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite
5	Avancer PG en le croisant légèrement devant le PD et faire un sweep du PD de l'arrière vers l'avant
6a7	Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche, Faire un ½ tour à droite en posant PD à droite tout en faisant un sweep du PG de l'arrière vers l'avant [12:00]
8&a	Croiser PG devant PD, Reculer PD, Poser PG à gauche en s'orientant face à [10:30]

S4: WALK/DRAG, WALK/DRAG, WALK/DRAG, STEP ½ STEP, WALK/DRAG, WALK/DRAG, WALK/DRAG L TWINKLE

1-2	Face à [10:30] avancer PD en faisant glisser le PG jusqu'au PD, Avancer PG en faisant glisser le PD jusqu'au PG
3	Avancer PD en faisant glisser le PG jusqu'au PD [10:30]
4&a	Avancer PG, Faire un pivot ½ tour à droite, Avancer PG [4:30]
5-6	Avancer PD en faisant glisser le PG jusqu'au PD, Avancer PG en faisant glisser le PD jusqu'au PG
7	Avancer PD en faisant glisser le PG jusqu'au PD
8&a	Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Poser PG à gauche en se tournant face à [4:30]

TAG 1 : A la fin du Mur 2 face à [10:30], danser le tag de 4 comptes :

1-4	Rock devant du PD, Revenir sur PG, Rock devant du PD, Revenir sur PG

TAG 2 : A la fin du Mur 5 face à [4:30], danser le tag de 2 comptes :

1-2 Rock devant du PD, Revenir sur PG

FINAL : Le Mur 7 commence face à [10:30]. Danser 22a comptes, puis faire ½ tour à droite et faire un grand pas à droite avec le PD

Garder cette position face à [12:00]. Placer les bras le long du corps puis les monter lentement tout en haut. Ramener les bras lentement devant vous, en faisant un grand cercle, puis les monter à nouveau tout à haut pour terminer la danse.

Merci à Margaret Hains d'avoir proposé cette magnifique musique

Maggie Gallagher - +44 7950291350

www.facebook.com/maggiegchoreographer - www.maggieg.co.uk