My Country Roads (fr)

Compte: 84 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire facile Phrasee
Chorégraphe: Bruno Penet (FR) - Septembre 2024
Musique: Country Roads - Dyrebrant : (CD : Country Roads)

SEQUENCE : A – A – Tag 1 – B – Tag 2 – A – A – B – Tag 2 – A – A – B – Tag 2 – Stomp

PART A (32 counts)
SECT 1 : KICK, BRUSH, FLICK, SCUFF, DIAG STEP LOCK STEP FWD, STOMP UP

1-2	Petit coup de pied droit vers l'avant, effleurer pied droit à côté du pied gauche
3-4	Petit coup de pied droit en arrière, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
5-6	(diagonale droite) Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
7-8	(diagonale droite) Avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit

SECT 2 : KICK, BRUSH, FLICK, SCUFF, DIAG STEP LOCK STEP FWD, SCUFF

1-2	Petit coup de pied gauche vers l'avant, effleurer pied gauche à côté du pied droit
3-4	Petit coup de pied gauche en arrière, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
5-6	(diagonale gauche) Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8	(diagonale gauche) Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 3 : JAZZ BOX ending ¼ TURN R, ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, ROCK FWD, ¼ TURN L & STEP FWD, HOLD

1-2	Croiser pied droit devant pied gauche, en picotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
3-4	Ecart pied droit, avancer pied gauche
5-6	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8	En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (9 :00)

SECT 4 : ROCK FWD, ¼ TURN L & STEP FWD, HOLD, ½ TURN L & TOE STRUT BACK, ½ TURN L & TOE STRUT FWD

1-2	Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3-4	En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)
5-6	En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (12 :00)
7-8	En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)

PART B (52 counts)
SECT 1 : KICK, HOOK, KICK, FLICK, STEP LOCK STEP FWD, STOMP UP

1-2	Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe gauche en arrière (en écartant pied droit)
3-4	Petit coup de pied droit vers l'avant (en assemblant pied gauche), petit coup de pied gauche en arrière (en écartant pied droit)
5-6	Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8	Avancer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 2 : SCOOT BACK X2, ROCK BACK, REVERSE COASTER STEP, STOMP

1-2	Sauter sur pied gauche 2 fois en arrière
3-4	Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5-6	Avancer pied droit, assembler pied gauche (option sur talons)
7-8	Reculer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 3 : ¼ TURN L & STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & STEP FORWARD, SCUFF, JUMPING JAZZ BOX

1-2	En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit (9 :00)

3-4	En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)
5-6	(en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8	(en sautant) Ecart pied droit devant pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : ROCK BACK, STOMP FWD (R & L), KICK, HOOK, KICK, FLICK

1-2	Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4	Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant
5-6	Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe gauche en arrière (en écartant pied droit)
7-8	Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (en écartant pied droit)

SECT 5 : STEP LOCK STEP FWD, STOMP UP, SCOOT BACK X2, ROCK BACK

1-2	Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
3-4	Avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
5-6	Sauter sur pied gauche 2 fois en arrière
7-8	Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 6 : REVERSE COASTER STEP, STOMP, ¼ TURN L & STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & STEP FWD, SCUFF

1-2	Avancer pied droit, assembler pied gauche (option : sur talons)
3-4	Reculer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit
5-6	En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit (3 :00)
7-8	En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 7 : JUMPING JAZZ BOX

1-2	(en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4	(en sautant) Ecart pied droit devant pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

TAG 1 (4 counts)
STOMP FWD, HOLD, STOMP BESIDE, STOMP

1-2	Frapper pied droit vers l'avant, pause
3-4	Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

TAG 2 (16 counts)
SECT 5 : TOE STRUT TO R SIDE (R & L), LARGE STEP SIDE, ROCK BACK

1-2	Ecart pointe pied droit, reposer talon droit
3-4	Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche
5-6	Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
7-8	Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 6 : ¼ TURN R & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & TOE STRUT FWD, ¼ TURN R & LARGE STEP SIDE, ROCK BACK

1-2	En pivotant ¼ de tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche (3 :00)
3-4	En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit (9 :00)
5-6	En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche (12 :00)
7-8	Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

FINAL frapper pied droit vers l'avant (diagonale droite)

Danse enseignée le Samedi 14 Septembre

Bal du Club AMERICAN LIBERTY Nivelle (59230)
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC