Jamaïcan Reggae (fr)

Compte: 56 **Mur:** 1 **Niveau:** Beginner
Chorégraphe: Inconnu
Musique: I'm Alive - Céline Dion

Intro : 8 comptes

Section 1 : Cross L, Step R to R Side, Cross Behind L, Step R to R Side, Cross L, Ball R, Cross L, Ball R, Cross L, Ball R, Cross L

1, 2	Croiser PG devant le PD, Pas PD à D
3, 4	Croiser PG derrière le PD, Pas PD à D
5&6&	Croiser PG devant le PD, Pas PD à D avec la plante du pied, Croiser PG devant le PD, Pas PD à D avec la plante du pied
7&8	Croiser PG devant le PD, Pas PD à D avec la plante du pied, Croiser PG devant le PD

Section 2 : Cross R, Step L to L Side, Cross Behind R, Step L to L Side, Cross R, Ball L, Cross R, Ball L, Cross R, Ball L, Cross R

1, 2	Croiser PD devant le PG, Pas PG à G
3, 4	Croiser PD derrière le PG, Pas PG à G
5&6&	Croiser PD devant le PG, Pas PG à G avec la plante du pied, Croiser PD devant le PG, Pas PG à G avec la plante du pied
7&8	Croiser PD devant le PG, Pas PG à G avec la plante du pied, Croiser PD devant le PG

Section 3 : Step L to L Side, Point R behind, Step R to R Side, Point L behind, L Forward Mambo, R Forward Mambo

1, 2	Pas PG à G, Pointé PD vers l'arrière,
3, 4	Pas PD à D, Pointé PG vers l'arrière
5&6	Rock du PG avant, Retour du poids sur le PD, Assembler PG à côté du PD
7&8	Rock du PD avant, Retour du poids sur le PG, Assembler PD à côté du PG

Section 4 : ½ Turn R stepping L to L Side, Point R behind, Step R to R Side, Point L behind, L Forward Mambo, R Forward Mambo

1, 2	½ tour à D avec pas PG de côté (6h00), Pointé PD vers l'arrière,
3, 4	Pas PD à D, Pointé PG vers l'arrière
5&6	Rock du PG avant, Retour du poids sur le PD, Assembler PG à côté du PD
7&8	Rock du PD avant, Retour du poids sur le PG, Assembler PD à côté du PG

Section 5 : Walk L-R-L, ½ Turn, Touch R, Point R to R Side, Walk R-L-R, Touch L, Point L to L Side

1, 2	Pas PG devant, Pas PD devant
3&4	Pas PG devant, ½ tour à G et toucher PD à côté du PG (12h00), Pointé PD à D
5, 6	Pas PD devant, Pas PG devant
7&8	Pas PD devant, Toucher PG à côté du PD, Pointé PG à G

Section 6 : Walk L, Point R to R Side, Walk R, Point L to L, Walk Back L, Point R to R Side, Walk Back R, Point L to L Side

1, 2	Pas PG devant, Pointé PD à D
3, 4	Pas PD devant, Pointé PG à G
5, 6	Reculer le PG, Pointé PD à D
7, 8	Reculer PD, Pointé PG à G

Section 7 : ¼ Turn L with Walk L-R-L, ½ Turn R, Touch R, Point R to R Side, Walk R-L-R, ¼ turn, Touch L, Point L To L Side

1, 2	¼ tour à G et Pas PG devant (9h00), Pas PD devant

3&4	Pas PG devant, ½ tour à D et toucher PD à côté du PG (3h00), Pointé PD à D
5, 6	Pas PD devant, Pas PG devant
7&8	Pas PD devant, ¼ tour à G et toucher PG à côté du PD (12h00), Pointé PG à G

Recommencer du début.

Bonne pratique!

Submitted by : Alexandra Hebert-Therrien - Email: info@centreduval.com

---