All My Boys and Me (fr)

Compte: 90 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire élevé Phrasee
Chorégraphe: Carla Vauthier (FR) - Novembre 2024
Musique: 23 - Chayce Beckham

Séquence : ABB ABB BAC A(modifié)
Intro : 16+6 comptes

PARTIE A (40 comptes)
[1-8] : 2x Walks fwd, mambo, 2x walks back, anchor step

1-2	Marchez D en avant, marchez G en avant
3&4	Rock D en avant, récupérez le poids sur G, reculez D
5-6	Marchez G en arrière, marchez D en arrière
7&8	Triple step sur place : mettez le poids sur le pied gauche (légèrement en arrière), puis sur le pied droit, puis sur le pied gauche

[9-16] : MODIFIED RUMBA BOX, STEP TOUCH, BACK, SAILOR ¼ D

1&2	Pas à droite avec D, G à côté de D, pas en avant avec D
3&4	Pas à gauche avec G, D à côté de G, pas en avant avec G
5&6	Pas R en avant, touchez G derrière D, pas en arrière avec L
7&8	Croisez D derrière G, tournez ¼ D et posez G à côté de D (&), pas D à droite

[17-24] : CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, BALL CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2	Croisez G devant D, pas D à droite
3&4	Croisez G derrière D, posez D à côté de G (&), talon G à côté de D
&5-6	Pas ball G, croisez D devant G, posez G à gauche
7&8	Croisez D derrière G, posez G à gauche, croisez D devant G

[25-32] : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¾ TURN, COASTER STEP

1-2	Pas G à gauche, touchez D à côté de G
3-4	Pas D à droite, touchez G à côté de D
5-6	Tournez ¼ à gauche avec pas G en avant (12:00), tournez ½ à gauche avec pas D en arrière (6:00)
7&8	Pas G en arrière, D à côté, pas G en avant

[33-40] : PUSH TURN ½ G, PUSH TURN ½ D

1-2-3	Rock D en avant, tournez ¼ G, récupérez le poids sur G (3:00), Rock D en avant, tournez ¼ G, récupérez le poids sur G (12:00), pas D en avant
4-5-6	Rock G en avant, tournez ¼ D, récupérez le poids sur D (3:00), Rock G en avant, tournez ¼ D, récupérez le poids sur R (6:00), pas G en avant

PARTIE B (22 comptes)
[1-8] : STEP TOUCH, SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS, STEP TURN ½, TRIPLE EN AVANT

1&2&	Pas D à droite, touchez G à côté de D (&), pas G à gauche, donnez un coup de pied avec D (&)
3&4	Croisez D derrière G, pas G à gauche, croisez D devant G
5-6	Pas G en avant, tournez ½ à droite
7&8	Poser G devant, assembler D à coté de G, poser G devant

[9-16] : MAMBO STEP, TRIPLE EN ARRIÈRE, BACK STEP, FULL TURN

1&2	Rock D en avant, récupérez le poids sur G, pas D en arrière
3&4	Poser G derrière, assembler D à coté de G, poser G derrière
5-6	Rock D en avant, récupérez le poids sur G

7-8 ½ à gauche avec pas D en arrière, ½ à gauche avec pas G en avant

[17-22] : SIDE ROCK, BALL, SIDE ROCK, BALL, POINT, TOUCH, SNAP

1-2 Rock à droite avec D, récupérez le poids sur G
&3-4 Pas ball D, rock à gauche avec G, récupérez le poids sur D
&5-6 Pas ball G, pointe D à droite, touchez D à côté de G

PARTIE C (30 comptes)

[1-8] : SLIDE, ROCK STEP, SLIDE, ROCK STEP, ¼ WALK, ¼ WALK, TRIPLE FWD

1-2& Pas D à droite, rock à gauche derrière D, récupérez le poids sur D
3-4& Pas G à gauche, rock à droite derrière G, récupérez le poids sur G
5-6 Tournez ¼ avec pas D en avant, tournez ¼ avec pas D en avant
7&8 Poser D devant, assembler G à coté D, poser D devant

[9-16] : ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½

1-2 Rock G en avant
3&4 Pas G en arrière, pas R ensemble, pas G en avant
5-6 Rock R en avant
7&8 Poser D ¼ D, assembler G à coté D, poser D ¼ D

[17-24] : ROCK STEP, COASTER STEP, SIDE, TOGETHER, STEP FWD, HOLD

1-2 Rock G en avant
3&4 Pas G en arrière, pas D ensemble, pas G en avant
5-6 Pas D à droite, pas G à côté de D
7-8 Pas D en avant, maintenez

[25-30] : SIDE, TOGETHER, BACK STEP, HOLD, SIDE ROCK

1-2 Pas G à gauche, pas D à côté de G
3-4 Pas G en arrière, pose
5-6 Rock à droite avec D

PARTIE A MODIFIÉE (28 comptes)

[1-8] : 2x Walks fwd, mambo, 2x walks back, anchor step

1-2 Marchez D en avant, marchez G en avant
3&4 Rock D en avant, récupérez le poids sur G, reculez D
5-6 Marchez G en arrière, marchez D en arrière
7&8 Triple step sur place : mettez le poids sur le pied gauche (légèrement en arrière), puis sur le pied droit, puis sur le pied gauche

[9-16] : MODIFIED RUMBA BOX, STEP TOUCH, BACK, SAILOR ½ D

1&2 Pas à droite avec D, G à côté de D, pas en avant avec D
3&4 Pas à gauche avec G, D à côté de G, pas en avant avec G
5&6 Pas D en avant, touchez G derrière D, pas en arrière avec G
7&8 Croisez D derrière G en ½ tour à droite, posez G à côté de D (&), pas D à droite

[17-24] : CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, BALL CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Croisez G devant D, pas D à droite
3&4 Croisez G derrière D, posez D à côté de L (&), talon L à côté de D
&5-6 Pas ball G, croisez D devant G, posez G à gauche
7&8 Croisez D derrière G, posez G à gauche, croisez D devant G

[25-28] : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Pas G à gauche, touchez D à côté de G
3-4 Pas D à droite, touchez G à côté de D