Boots on Bars for 2 (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Danse de Partenaire - Novice+
Chorégraphe: Stéphane Descôteaux (CAN) & Stéphanie Houle (CAN) - Décembre 2024
Musique: Boots on Bars - Moonshine Bandits

Intro : 32 comptes
Position skater modifié L.O.D. : main droite homme devant femme dans main droite, main gauche homme derrière dans main gauche femme

[1-8]
H : wizzards steps X2, walk X2, shuffle forward
F : wizzards steps X2, step ½ tour left X2, shuffle foward
1-2& H&F : PD devant diagonale, lock PG derrière PD, PD devant en diagonale
3-4& H&F : PG devant diagonale, lock PD derrière PG, PG devant en diagonale
5-6 H : marche PD, marche PG
F : marche ½ tour droite PD, marche ½ tour droite PG
Position et mains : garder la main droite (lâcher la gauche) dérouler pour devenir en postion sweetheart
7&8 H&F : PD devant, assemble PG à côté de PD, PD devant

[9-16]
H : rock, revocer, coaster, walk X2, shuffle forward
F : rock, recover, coaster step ¼ tour right X2, shuffle back
1-2 H&F : PG devant, retour sur PD
3&4 H&F : PG derrière, assemble PD à côté du PG, PG dèrrière
5-6 H : marche PD, marche PG
F : marche PD ¼ tour à droite, marche ¼ tour à droite
Position et mains : sans lâcher les mains durant les ¼ de tour, la femme passe en-dessous des mains gauches pour se retrouver en postion open double cross hand
7&8 H : PD devant, assemble PG à côté du PD, PD devant
F : PD derrière, assemble PG à côté de PD, PD derrière

[17-24] H&F : step side left, touch, step 1/3 tour right X3, touch, step 1/3 tour left X2
Position et mains : lâcher les mains gauches
1-2 H&F : PG à gauche, touch du PD à côté du PG
Position et mains : se servir de la main droite de son partenaire pour démarrer la rotation à droite
3-4 H&F : marche 1/3 tour à droite, marche 1/3 tour à droite
5-6 H&F : marche 1/3 tour à droite, déposer PD, touch du PG à côté du PD
Position et mains : se servir de la main gauche de son partenaire pour effectuer la rotation vers la gauche
7-8 H&F : marche 1/3 de tour gauche, marche 1/3 de tour gauche

[25-32]
H : step 1/3 tour left, touch, triple step (on site), walk X2 (on site), triple step (on site)
F : step 1/3 tour left, touch, shuffle ¼ tour right, step ¼ right, walk back, cross shuffle right
1-2 H&F : marche 1/3 tour PG à gauche, touch du PD à côté du PG
Position et mains : reprendre les mains droites
3&4 H : triple step sur place
F : PD devant, assemble PG à côté du PD, PD devant ¼ tour droite
Position et mains : femme passe en-dessous des mains droites
5-6 H : marche (sur place), marche (sur place)
F : PG devant ¼ tour à gauche, PD derrière
Position et mains : homme passe en-dessous des mains droites et reprendre les mains gauches pendant que la femme passe derrière l'homme pour revenir en postion skater modifié (mains droites dans mains droites devant et mains gauche dans mains gauche derrière)
7&8 H : triple step sur place

F : croise PG devant à droite, assemble PD à coté du PG, croise PG devant

TAG de 16 comptes à la 4e et 9e routine
[1-8] H&F : step ¼ tour left X2, shuffle back, step ¼ tour left X2, shuffle forward
1-2 H&F : PD devant ¼ tour à gauche, PG en arrière ¼ tour à gauche
Position et mains : lâcher la main droite
3&4 H&F : PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière
5-6 H&F : PG derrière ¼ tour à gauche, PD devant ¼ tour à gauche
Position et mains : femme passe en-dessous des mains gauches pendant le demi-tour pour aller en position sweetheart
7&8 H&F : PG devant, PD à côté du PG, PG devant

[9-16] H&F : rock step, shuffle ½ tour right, step ½ tour right, shuffle forward
1-2 H&F : PD devant, retour sur PG
3&4 H&F : PD derrière ¼ tour droite, PG à côté du PD, PD devant ¼ tour droite
5-6 H&F : PG devant, ½ tour droite retour sur PD
Position et mains : lâcher les mains droites, la femme passe en-dessous des mains gauches pour reprendre en position skater modifié
7&8 H&F : PG devant, PD à côté du PG, PG devant

Bonne danse à tous !

Last Update: 4 Jan 2025