### Little Do You Know (fr)



Compte: 64 Mur: 2 Niveau: Intermédiaire Phrasee NC2S

Chorégraphe: Isabelle BRINDEL LEDEUIL (FR) & Frédéric Marchand (FR) - 1 Janvier 2025

Musique: Little Do You Know - Alex & Sierra



Danse en ligne Phrasé - 32 comptes A - 24 comptes B - 8 comptes C

Départ : Sur le mot Know - Poids du corps sur la Gauche

Ség: 32A - 32A - 24B - 8C - 32A - 24B - 8C - 24B - 8C - 8C - 8C - A7

MERCI à Baptiste pour la proposition musicale & Caroline pour la vidéo

### **PART A: 32 COMPTES**

## S1A LUNGE BACK R, RECOVER L, FULL TURN L WITH SWEEP R, CROSS R, SIDE L, BACK R WITH SWEEP L. BEHIND L. SIDE R. CROSS TRIPLE L

1-2 Reculer PD en pliant légèrement la jambe D et tendre la jambe G devant (1) - Revenir sur

PG (2) [12:00]

&3 Faire ½ tour à Gauche avec PD derrière (&) [06:00] - Faire ½ tour à Gauche avec PG devant

& Faire 1/8 de tour à G avec un mouvement circulaire de la jambe D d'arrière vers l'avant (3)

[11:30]

4&5 Croiser PD devant PG (4) - PG à G (&) - Reculer PD derrière PG & Faire Mouvement

circulaire avec la jambe G d'avant vers l'arrière (5)

6&7&8 Croiser PG derrière PD (6) - PD à D avec 1/8 de tour à D (&) [12:00] - Croiser PG devant PD

(7) - PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8)

## S2A LUNGE R, RECOVER L WITH 1/4 TURN L, SPIN 3/4 TURN L WITH ARABESQUES \*\*\*, WALK BACK R & L & R, CLOSE L, BASIC NIGHT CLUB L

### \*\*\* EASY OPTION SPIN ¾ TURN L WITH SWEEP R

&1-2 PD à D (&) - Plier légèrement la jambe D et tendre la jambe G à Gauche (1) - Revenir sur PG

avec 1/4 de tour à G (2) [09:00]

Faire une rotation de ¾ de tour à G sur la jambe G avec la jambe D légèrement fléchie

derrière (3) [12:00]

4&5-6 Reculer PD (4) - Reculer PG (&) - Reculer PD (5) - Rassembler PG à côté du PD (6)
7-8& Grand pas PG à G (7) - Rassembler PD à côté du PG (8) - Croiser PG devant PD (&)

# S3A ¼ TURN R WALK FWD R & L, STEP ½ TURN L, ½ TURN L, BACK STEP WITH A SWEEP L, BACK STEP WITH A SWEEP R, SAILOR STEP ¾ R WITH HITCH R

1-2 Avancer PD avec ¼ de tour à D (1) [03:00] - Avancer PG (2)

3&4 Avancer PD (3) - Faire ½ tour à Gauche (&) [09:00] - Faire ½ tour à Gauche avec PD

derrière (4) [03:00]

5-6 Faire Mouvement circulaire avec la jambe G d'avant vers l'arrière (5) - Faire Mouvement

circulaire avec la jambe D d'avant vers l'arrière (6)

7&8 Croiser PG derrière PD (7) - Pivoté ¼ à droite PD à Droite (&) [6h00] - Pivoté ⅓ à droite PG

devant avec un hitch droit (8) [07h30]

### S4A STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, SPIN R, TRAVELLING PIVOT R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP BACK R, STEP BACK L

1-2 Poser PD devant (1) - Faire ½ tour à Gauche (Pdc sur PD) (2) [01h30]

Revenir Pdc sur PG et faire une rotation de 1 tour à D sur la jambe G avec PD devant (3)

Poser PD devant (4) [01:30] - Faire % tour à Droite avec PG derrière (&) [06:00] - Faire ½

tour à Droite avec PD devant (5) [12:00]

6-7-8& Avancer PG (6) - Faire ½ tour à Droite (Pdc sur PG) (7) [06:00] - Reculer PD (8) - Reculer

PG (&)

**PART B: 24 COMPTES** 

#### S1B ROCK STEP BACK R, RECOVER L, WALK R & L, SIDE ROCK R WITH SWAY, ROLLING VINE R 1-2 Reculer PD (1) - Revenir sur PG (2) [12:00] 3-4 Avancer PD (3) - Avancer PG (4) PD à D avec mouvement latérale à Droite du buste (5) - Revenir sur PG avec mouvement 5-6 latérale à Gauche du buste (6) 7&8 Avancer PD avec ¼ de tour à D (7) [03:00] - Faire ½ tour à Droite avec PG derrière (&) [09:00] - Faire 1/4 tour à Droite avec PD à D (8) [12:00] S2B CROSS ROCK L & R, STEP L FWD, ½ TURN L, COASTER STEP L 1-2& Croiser PG devant PD (1) [01:30] - Revenir sur PD (2) - Rassembler PG à côté du PD (&) [12:00] Croiser PD devant PG (3) [11:30] - Revenir sur PG (4) - Rassembler PD à côté du PG (&) 3-4& [12:00] 5-6 Avancer PG (5) - Faire ½ tour à Gauche avec PD derrière (6) [06:00] 7&8 PG derrière (7) - PD à côté du PG (&) - Avancer PG (8) S3B WALK R & L, SIDE ROCK R WITH SWAY, SLOW ROLLING VINE R, CROSS L Avancer PD (1) - Avancer PG (2) 1-2 3-4 PD à D avec mouvement latérale à Droite du buste (3) - Revenir sur PG avec mouvement latérale à Gauche du buste (4) Avancer PD avec ¼ de tour à D (5) [09:00] - Faire ½ tour à Droite avec PG derrière (6) 5-6 7-8 Faire ¼ tour à Droite avec PD à D (7) [06:00] - Croiser PG devant PD (8) PART C: 8 COMPTES S1C SIDE R \*\*\*, ARMS MOUVEMENTS PD à D en levant le bras Droit à 90° (1) - Lever le bras Gauche à 90° (2) 1-2 3-4 Baisser légèrement la tête et poser les deux mains sur les tempes (3) - Pause (4) 5-6 Mettre la main Droite sur le cœur (5) - Mettre la main Gauche sur le cœur (6)

### \*\*\* Faire le SIDE R uniquement sur les murs 4, 7 & 9.

Pencher la tête à Droite ou à Gauche (7) - Pause (8)

#### **GPS** !!!

7-8

1 –	A32 (Début 12h00 – Fin 06h00)
2 –	A32 (Début 06h00 – Fin 12H00)
3 –	B24 (Début 12H00 - Fin 06H00)
4 –	C 8 (Début 06h00 – Fin 06h00)
5 –	A32 (Début 06h00 – Fin 12h00)
6 –	B24 (Début 12h00 – Fin 06h00)
7 –	C 8 (Début 06H00 – Fin 06H00)
8 –	B24 (Début 06H00 - Fin 12H00)
9 –	C 8 (Début 12H00 – Fin 12H00)
10 –	C 8 (Début 12h00 – Fin 12h00)
11 –	C 8 (Début 12h00 - Fin 12h00)
12 –	A 7 (Début 12h00 – Fin 12H00)
_	

Recommencez avec le sourire...... V1-FR-FM le 04/01/2025

Contact: fred.linedance@gmail.com