# Says I Can Waltz (fr)

**Compte:** 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice - valse
**Chorégraphe:** Bruno Cattiaux (FR) - Janvier 2025
**Musique:** Says I Can - Kane Brown

***1 Tag – 1 restart**

**Intro : 12 comptes (2 fois 6 temps)**

**[1 à 12] DIAMOND MODIF WITH 7/8 TURN LEFT**

1.2.3 Croiser Pg devant le Pd, poser Pd à derrière, 1/8 de tour vers G et poser PG (10h30)
4.5.6 Poser Pd derrière, poser Pg à G avec 1/8 de tour, poser Pd devant en 1/8 de tour (7h30)
1.2.3 Croiser Pg devant Pd, poser Pd derrière avec 1/8 de tour (6h00), poser Pg à G
4.5.6 Poser Pd derrière, poser Pg à coté du Pd, poser Pd devant

**Restart au 3èMur**

**[13 à 24] FOWARD STEP- SWEEP- BEHIND SIDE CROSS- SIDE ROCK- 1/2 TURN WITH HITCHSTEP**

1.2.3 Poser Pg devant, glisser en arrondi Pd et pointer à D
4.5.6 Croiser Pd derrière Pg, poser Pg à G, croiser Pd devant Pg
1.2.3 Rock Pg à G, revenir sur Pd, lever la jambe G et pivoter 1/4 de tour vers G
4.5.6 Continuer à pivoter 1/4 de tour vers G, poser Pg, poser Pd devant

**[25 à 36] BACK RUMBA LEFT & RIGHT – ROCK STEP 1/4- BEHIND SIDE CROSS**

1.2.3 Poser Pg à G, Poser Pd à côté du PG, Poser Pg derrière
4.5.6 Poser Pd à D, poser Pg à côté du Pg, Poser Pd derrière
1.2.3 Rock Pg derrière, revenir sur Pd, 1/4 vers D et poser Pg à G
4.5.6 Croiser Pd derrière PG, Pg à G, croiser Pd devant PG

**[37 à 48] ROCK STEP CROSS X3 – SIDE ROCK WITH 1/2 PIVOT - STEP**

1.2.3 Rock Pg à gauche, revenir sur Pd, croiser Pg devant Pd
4.5.6 Rock Pd à D, revenir sur Pg, croiser Pd devant Pg
1.2.3 Rock Pg à gauche, revenir sur Pd, croiser Pg devant Pd
4.5.6 Rock Pd à droite, pivoter 1/é tour vers G et poser Pg devant, poser Pd devant

**TAG: Au 6ème mur**
**Faire deux fois les la première section de 1 à 12 et reprendre la danse au début**
**[1 à 12] DIAMOND MODIF WITH 7/8 TURN LEFT**

1.2.3 Croiser Pg devant le Pd, poser Pd à derrière, 1/8 de tour vers G et poser PG (10h30)
4.5.6 Poser Pd derrière, poser Pg à G avec 1/8 de tour, poser Pd devant en 1/8 de tour (7h30)
1.2.3 Croiser Pg devant Pd, poser Pd derrière avec 1/8 de tour (6h00), poser Pg à G
4.5.6 Poser Pd derrière, poser Pg à coté du Pd, poser Pd devant

**Bonne danse.**