Because They'll Come (es)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Beginner
Chorégraphe: Nuria Boquera (ES) - Abril 2024
Musique: Y'All Come - Lisa McHugh : (Álbum : A Life That's Good)

Hoja de baile : Nuria Boquera y Mª Jesús Osuna

Intro : 8 beats

[1-8] TOE STRUT ½ TURN R – ½ TURN R and BACK (L) – COASTER STEP (R) – [STEP LOCK STEP FWD] x2 (L – R)

&1-2 Paso hacia atrás con punta del PD, girar ½ vuelta hacia la derecha bajando talón D, girar ½ vuelta hacia la

derecha dando un paso hacia atrás con PI

3&4 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD

5&6 Paso hacia delante con PI, paso PD cruzado por detrás del PI, paso hacia delante con PI

7&8 Paso hacia delante con PD, paso PI cruzado por detrás del PD, paso hacia delante con PD

[9-16] VAUDEVILLES (L – R) – JAZZ BOX ending STOMP

1&2& Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia la derecha con PD, marcar talón I hacia delante en diagonal I, paso PI junto al PD

3&4& Paso PD cruzado por delante del PI, paso hacia la izquierda con PI, marcar talón D hacia delante en diagonal D, paso PD al lado del PI

5-6 Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia atrás con PD

7-8 Paso hacia la izquierda con PI, picar PD al lado del PI

[17-24] PIGEON TOES TO R and TO L – [HITCH – STEP BACK] x4 (R-L-R-L)

Desplazamiento hacia la derecha :

1&2 Separar las puntas de los pies y juntar talones, separar talones y juntar puntas, separar puntas y juntar talones

Desplazamiento hacia la izquierda :

3&4 Juntar puntas y separar talones, separar puntas y juntar talones, juntar puntas y separar talones

Desplazamiento hacia atrás :

&5&6 Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI

&7&8 Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI

[25-32] COASTER STEP (R) – LONG FWD (L) – STOMP (R) – JAZZ BOX ¼ TURN L ending STOMP UP

1&2 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD

3-4 Paso largo hacia delante con PI, picar PD al lado del PI

5-6 Paso PI cruzado por delante del PD, girar ¼ a la izquierda dando un paso hacia atrás con PD (09.00)

7-8 Paso hacia la izquierda con I, picar PD al lado del PI sin cambiar el peso

VOLVER A EMPEZAR

FINAL

Terminada la pared 8 mirando a las 12.00 se añadirán los siguientes 12 tiempos para finalizar el baile :

[1-8] [HITCH – STEP BACK] x4 (R-L-R-L) - COASTER STEP (R) – LONG FWD (L) – STOMP (R)

&1&2 Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI

&3&4	Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI
5&6	Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD
7-8	Paso largo hacia delante con PI, picar PD al lado del PI

[9-12] JAZZ BOX ending STOMP FWD and SALUTE

1-2	Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia atrás con PD
3-4	Paso hacia la izquierda con PI, picar hacia delante con PD y saludar con el sombrero

---