High Road (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR) - Février 2025
Musique: High Road - Koe Wetzel & Jessie Murph

*** 1 restart**

Intro : 2 x 8 (à partir du mot « made »)
COMMENCER LA DANSE AVEC LES COMPTES 17 À 28&, (SUR LE MOT “RUMORS”),

[17-24&] SIDE, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BACK, ¼ TURN LEFT, ROCK R FORWARD, RECOVER, ½ TURN RIGHT, ROCK L FORWARD, RECOVER, ¼ TURN LEFT

1-2&	PD à D, Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
3-4&	PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant
5-6&	Rock PD devant, reprendre appui sur PG, ½ tour à D et PD devant
7-8&	Rock PG devant, reprendre appui sur PD, ¼ tour à G et PG à G 12.00

[25-28&] CROSS, BACK, BACK, CROSS, SWAY SWAY

1-2&	Croiser PD devant PG, PG légèrement en diagonale arrière G, PD légèrement en diagonale arrière D
3-4&	Croiser PG devant PD, PD à D en balançant les hanches à D, puis à G 12.00

PUIS COMMENCER LA DANSE AU DÉBUT FACE À 12.00

[1-8&] STEP DIAGONALLY R FORWARD, TOUCH, BACK, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SWEEP, WEAVE, SIDE ROCK

1&	PD en diagonale avant D, touche PG derrièrePD,
2&	PG derrière, sweep PD d'avant en arrière
3&4&	Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, Sweep PG d'arrière en avant
5&	Croiser PG devant PD, PD à D,
6&7	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
8&	Rock PD à D, reprendre appui sur PG

[9-16&] CROSS, ¼ TURN RIGHT, SIDE, CROSS, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN L

1-2&	Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, PD à D 3.00
3-4&	croiser PG devant PD ,¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G 9.00
5-6&	Croiser PD devant PG, Rock PG à G, reprendre appui sur PD
7-8&	Croiser PG devant PD, Rock PD à D, reprendre appui sur PG avec ¼ de tour à G 6.00

[17-24&] SIDE, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BACK, ¼ TURN LEFT, ROCK R FORWARD, RECOVER, ½ TURN RIGHT, ROCK L FORWARD, ¼ TURN LEFT

1-2&	PD à D, Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
3-4&	PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant
5-6&	Rock PD devant, reprendre appui sur PG, ½ tour à D et PD devant
7-8&	Rock PG devant, reprendre appui sur PD, ¼ tour à G et PG à G 6.00

[25-32&] CROSS, BACK, BACK, CROSS, SWAY SWAY, STEP R FORWARD, DRAG, ROCK FORWARD, STEP BACK, DRAG, ROCK BACK

1-2&	Croiser PD devant PG, PG légèrement en diagonale arrière G, PD légèrement en diagonale arrière D
3-4&	Croiser PG devant PD, PD à D en balançant les hanches à D, puis à G 6.00
5-6&	PD devant, laisser glisser le PG vers le PD, rock PG devant, reprendre appui sur PD

7-8& PG derrière, laisser glisser le PD vers le PG, rock PG derrière, reprendre appui sur PG

RESTART : au 2ème mur, danser jusqu'au compte 28& et reprendre la danse au début face à 12.00

FINAL : le dernier mur se termine à 6.00. Croiser le PD devant le PG et dérouler doucement un ½ tour à G pour finir à 12.00

Chrystel Durand : mail barail.ranch@orange.fr site internet http://www.barailranch.site-fr.fr/

Last Update - 5 Mar. 2025 - R1